

تأثير المجلة الالكترونية بتقنية الـ flipbook في التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الجبل للطالبات المتعثرات دراسيا

* أ.م.د/ إيمان جمال حافظ

مقدمة ومشكلة البحث:

إن الثورة التكنولوجية التي يشهدها القرن الواحد والعشرون تتطلب أن يكون القائم بالتدريس متجدداً باستمرار وأن يستخدم أساليب تعليمية حديثة ومتنوعة لكي يرتقي بالعملية التعليمية ويؤدي إلى إكتساب المهارات المعرفية والحركية ومن ضمن التقنيات والاساليب الحديثة المجلة الالكترونية، التي أصبحت علي جانب كبير من الأهمية حيث تمثل تفاعلاً جذاباً وممتعاً يتجاوز الكتب الورقية حيث تحتوي علي الرسوم المتحركة والوسائط المختلفة من خلال تقليب المستخدم للصفحات ويوفر ردود الفعل الللمسية لتقليب الصفحات على إبهامه والاستمتاع برؤية المحتوى في شكل شيق وجذاب، وقد تم انشاء العديد من تطبيقات المجلة الالكترونية التفاعلية التي تتغير فيها المحتوى اعتماداً على سرعة قلب الصفحة . (22 : 34)

وتعد المجلة الالكترونية احدى التصميمات التكنولوجية الحديثه وهي موجهه للطلاب وتهتم بكل ما يختص بهم ويتم معالجه موضوعاته الكترونيا بالاضافه الى انها تراعي خصائص الطالب واحتياجاته وفي نفس الوقت تهتم باكسابه المفاهيم والمهارات المتخصصة بموضوع المجله في شكل جذاب ومرن مما يساعد على تحقيق السعاده والمتعه سواء كان فردين او جماعه. (8 : 10)

ويضيف عبد الأمير الفيصل (2006) ان المجلة الالكترونية احدى أساليب الاتصال الحديث حيث يعرفها على أن ها جزءا من مفهوم واسع واشمل وهو النشر الالكتروني، الذي لا يعني فقط مجرد استخدام أنظمة النشر المكتبي الالكتروني وأدواته أو أنظمتها المتكاملة، اذ يمتد حقل النشر عبر الانترنت online publishing أو توزيع المعلومات والأخبار من خلال وصلات اتصال عن بعد أو من خلال تقنية الوسائط المتعددة وغيرها من النظم الاتصالية التي تعتمد على شبكة الحاسبات، وتعتمد نظم النشر الالكتروني عموما التقنية الرقمية التي توفر القدرة على نقل ومعالجة النصوص والصوت والصورة معا بمعدلات عالية من السرعة والمرونة والكفاءة. (9 : 14)

* استاذ مساعد تمرينات بقسم الجمباز والتمرينات والتعبير الحركي والعروض الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا.

وقد اظهرت دراسته كل من بسنت العقباوي (2005) هبه حسن (2006) ، إيناس حامد (2007) ان المجلة الالكترونية من اكثر التقنيات ثراء وتنوعا وتشويقا فهي تجمع بين مظاهر الكتاب الالكتروني ومظاهر الصحيفة الحديثة فتأخذ من خصائص الكتاب عمقه ومميزاته ومن صحيفه دوريتها وتناولها للاحداث الجارية وتحليلها والتعليق عليها بالشرح والتفسير بالاضافة الى مظهرها الجذاب وبذلك تكون المجلة الالكترونية أقدر من الكتاب على عرض المعلومات وتحويلها الى شيء سهل الفهم واوسع من صحيفه في ربطها لهذه المعلومات بشكل مختلف متعدد الوسائط مما يجعلها شيئا مميزا يثير جاذبية الطالب للاطلاع والمشاهدة. (6) (21) (5)

وتعد التمرينات الإيقاعية من المواد الهامة العملية التي تحظى بجانب كبير من الاهتمام حيث إنها تتميز بالطابع الانفعالي والجمالي المحبب إلي النفس ، إلي جانب المهارات الحركية المميزة، كما تتميز بالسلاسة والانسيابية في الحركات، وتكسب لاعباتها القدرة على التذوق الجمالي للحركة والثقة بالنفس ، وتنمي لديهن الجمال في الأداء والرشاقة والمرونة والخفة والسرعة والإحساس بالتناسق في أداء الحركات المتعددة والمختلفة ،. وكذلك تنمية الصفات الخلقية والاجتماعية والإرادية وتؤدي التمرينات إما فردية أو جماعية باستخدام الأدوات أو بدونها. وتجذب جميع ممارسيها بمهاراتها الفنية وأدواتها المتعددة من شريط وطوق وحبل وصولجان وكرة ودخول عنصر الإيقاع الذي يزيد بها بهجة ومتعة (14 : 7)

وتعد أداة الحبل أحد أهم الأدوات المستخدمة في التمرينات الإيقاعية ويصنع الحبل من خيوط البقطن أو الكتان ويجب أن يتناسب طوله مع طول اللاعبة وهناك العديد من المجموعات المهارية الأساسية لأداة الحبل وتشمل المرجحات والدوائر والأشكال الثمانية والرمي والاستلام. ، وتعمل أداة الحبل علي تحسين عمل الأجهزة الداخلية وخاصة الجهاز التنفسي ، كما يعمل علي تنمية عناصر اللياقة البدنية الهامة للجسم مثل القوة العضلية والتوافق والرشاقة والسرعة وهي من أهم العناصر التي يجب أن تتمتع بها لاعبة الجمباز الإيقاعي. (14 : 149، 150) (20 : 132) وأكدت دراسة كلا من مريم عمران (2021م) (18) أمل حمامة (2019) (2) حنان حلمي الجمل (2006م) (7) لورا حوديتي وآخرون *Laura Guidetti et al.* (2000)

(23) ، الى فاعلية استخدام التكنولوجيا في تعلم المهارات المختلفة للأدوات في التمرينات الايقاعية لتحسين التصور العقلي وتحسين مستوى أداء الطالبات.

ويشتمل مقرر التمرينات الإيقاعية علي مهارات أساسية متنوعة (وثبات وتوازنات ودورانات وتموجات وحركات انتقالية) تستلزم تعليم وممارسة وتدريب لإتقان هذه المهارات كما أن دخول الأدوات المختلفة للتمرينات الايقاعية يزيد صعوبة المهارات لما تتطلبه من صعوبات مختلفة وقد اختارت الباحثة عينة البحث من الطالبات المتعثرات دراسيا (باقي اعادة وتخلفات) ويتسم مستوى هذه الفئة أن أداء الطالبات لهذه المهارات تكون أقل من المتوقع الوصول إليه بالإضافة إلي عدم القدرة إلي الوصول للأداء المهاري الصحيح واحتياج الطالبات إلي وقت طويل للوصول للتوافق الجيد للمهارة المراد تدريسها وظهور العديد من الأخطاء أثناء أداء المهارات المختلفة والحاجة إلي مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات لذا وجب علي المعلمة استثارة وزيادة دافعيتهن الطالبات للممارسة نحو التعلم وبذل الجهد وتمثيل المعلومات في صورة شيقة محببة إلي النفس وهذا ما دعي الباحثة إلي استخدام أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة في التعلم، وهي المجلة الالكترونية بتقنية الفليبوك حيث أنه مدخل تعليمي مثير وفعال، حيث يتسم بالمرونة والتفاعلية، والمشاركة الإيجابية، حيث يسهم في زيادة الحافز لدى المتعلمة نحو التعلم، ويزيد من دافعيتهن وقابليتهن للتعلم، ويثير لديها القدرة على التفكير ويشجعها على المراجعة وإدراك المسار الحركي الصحيح للمهارات المتعلمة، ولما يتمتع به من وسائل مختلفة كالصور والرسوم الثابتة والمتحركة والفيديوهات ولينكات شبكة المعلومات الدولية وفلاشات وغيرها من التقنيات الحديثة التي تسهم في اكتساب المعارف والمهارات وتجويد عملية التعلم وتزيد رضا الطالبات وإيجابيهن نحو اكتساب المهارات المختلفة.

ومن هذا المنطلق ومواكبة للتقدم العلمي في استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في مجال تعلم المهارات الحركية فقد قامت الباحثة إلي تصميم المجلة الالكترونية بتقنية flipbook في تعليم بعض مهارت الحبل في التمرينات الايقاعية، كأحد الاساليب التكنولوجية الحديثة التي يمكن ان تساهم بشكل ايجابي في العملية التعليمية في التمرينات الايقاعية.

مصطلحات البحث:

الفليببوك flipbook : هو برنامج الكتروني يعرض المحتوي علي هيئة صفحات يتم تقليبها باليد سواء كان كتابا ورقيا أو الكتروني من خلال الحاسب حيث بضغطة واحدة علي هامش الصفحة تتقلب الصفحات واحدة تلو الأخرى ويتسم بأنه يتيح عرض النصوص والفلاشات والفيديوهات والرسوم المتحركة من خلال صفحات الكتاب.(تعريف اجرائي)

التمرينات الإيقاعية Rhythmic Gymnastic: هي رياضة تنافسية تتميز بالطابع الجمالي ينعكس من خلال الربط الفني بين التمرينات البنائية والحركات الراقصة والاكروبات وفن الباليه مع المصاحبة الموسيقية التي يجب أن تعبر تعبيراً صادقا عن جمال الحركة وتناسقها وأنسايبيتها . (12: 287 ، 288) ، (14 : 4 ، 5)

أولاً: الدراسات المرجعية:

1. أجرت **مريم عمران (2021) (18)** دراسة بعنوان: فاعلية استخدام تكنولوجيا الواقع المضاف AR علي مستوي بعض مهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لملاءمته لطبيعة البحث بتصميم مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة. واشتملت عينة الدراسة علي (40) طالبة بكلية التربية الرياضية – جامعة طنطا. وكان أهم النتائج أن البرنامج التعليمي المقترح ساهم في رفع مستوي بعض مهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية .

2. أجرت **إيمان قطب ، نجلاء خليفة (2009) (4)** دراسة بعنوان فاعلية برنامج رسوم متحركة باستخدام الفليب بوك في تحسين التصور الحركي وتعلم بعض مهارات الجمباز الإيقاعي وقد استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة البحث، وتم اختيار مجتمع البحث وهن ناشئات تحت (6) سنوات بمدرسة الجمباز الإيقاعي المسائية بكلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية وعددهم (28) طفلة، ومن أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين التصور الحركي ومستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز الإيقاعي.

3. أجري **علي المغربل (2021) (13)**: دراسة بعنوان فاعلية التعلم الذاتي بإستخدام الفيديو التفاعلي في مستوى أداء بعض مهارات الحبل بمقرر التمرينات لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا واستخدم الباحث المنهج التجريبي تم اختيار مجتمع البحث من طلاب الفرقة

الثانية وتم تطبيقها على عينة قوامها (40) طالب بكلية التربية الرياضية. وكانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات بعض مهارات الحبل قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

4. أجري أحمد محمود (2022) (1) دراسة بعنوان : تصميم مجلة إلكترونية تعليمية على الأجهزة اللوحية وتأثيرها على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد واستخدم الباحث المنهج التجريبي تم اختيار مجتمع البحث من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بمدرسة الشهيد عبد الرحمن إبراهيم أبو زيد بمحافظة القليوبية والتابعة لإدارة بنها التعليمية ،علي عينة قوامها (40) تلميذ وكانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لصالح المجموعة التجريبية.

5. أجري كلا من ايفندي وهامر وباجستيت وهاريادي S S Evenddy1, W Hamer1, H

Pujiastuti1 and R Haryadi1 (2020) (24) دراسة بعنوان تطوير وحدة التعلم الإلكتروني باستخدام الكتيب القلاب ثلاثي الأبعاد لمهنة الرياضيات الإنجليزية يهدف هذا البحث إلى تصميم وحدة تعليمية إلكترونية باستخدام الكتيب ثلاثي الأبعاد وتحديد تصورات الطلاب لوحدة التعلم الإلكتروني ثلاثية الأبعاد المطورة واستخدم الباحثين المنهج التجريبي وتكونت عينة البحث من خبراء المحتوى وخبراء الاعلام والتجارب لمعلم ما قبل الخدمة في جامعة سلطان أجينج نيرتيا سا . ومثلت خبراء المواد نسبة 86.97% ، وخبراء الإعلام بنسبة 89.65% تجارب الطلاب على نسبة 78.7%، من مجتمع البحث ومن أهم النتائج أن وحدة التعلم الإلكتروني باستخدام الكتيب القلاب ثلاثي الأبعاد فعالة للغاية ومناسبة للاستخدام في التعلم في الفصل الدراسي.

هدف البحث

يهدف البحث إلى تصميم مجلة الكترونية بتقنية Flipbook والتعرف علي تأثيرها في التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية للطالبات المتعثرات دراسيا

فروض البحث

1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدى.

2. توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسين (القبلي - البعدي) لدي عينة البحث في تعلم بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية للطالبات المتعثرات دراسياً لصالح القياس البعدي.

إجراءات البحث

منهج البحث: استخدمت الباحثة التصميم التجريبي لمجموعة تجريبية واحدة، وبواسطة القياس (القبلي - البعدي) لمناسبته لطبيعة البحث.

مجتمع البحث: يمثل مجتمع البحث طالبات الفرقة الأولى لائحة قديمة بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا للعام الجامعي 2023/2022م ، وقد بلغ عدد المجتمع الكلي (67) طالبة.

عينة البحث: وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والبالغ عددهن (30) طالبة للمجموعة التجريبية بنسبة مئوية قدرها (44.77%) من إجمالي مجتمع البحث يطبق عليهن البرنامج التعليمي باستخدام المجلة الالكترونية بتقنية ال flipbook

وتم اختيار عينة الدراسة الاستطلاعية من نفس المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وبلغ عددهن (16) طالبة وذلك لإجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات المستخدمة في الدراسة وجدول (1) يوضح توصيف مجتمع وعينة البحث .

جدول (1)

توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة	الوصف	العدد	النسبة المئوية
الاساسية	المجموعة التجريبية	30	44.77%
	المجموعة الاستطلاعية	16	24%
	باقي مجتمع البحث	21	31.3%
	إجمالي مجتمع البحث	67	100%

إعداد مواد المعالجة التجريبية :

- واشتملت على ما يلي :
- أولاً: وسائل جمع البيانات .
- ثانياً : تصميم المجلة الالكترونية بتقنية flipbook.

- ثالثاً : بناء البرنامج التعليمي المقترح بإستخدام المجلة الالكترونية .

وسائل جمع البيانات :

استندت الباحثة في جمع البيانات الخاصة بالبحث الحالي إلى الأدوات والوسائل التالية:

- معدلات النمو (العمر الزمني، الطول، الوزن) .
- اختبار القدرات العقلية لقياس الذكاء - ملحق (ب) .
- اختبارات القدرات البدنية لقياس بعض عناصر اللياقة البدنية - ملحق (د).
- اسنمارة تقييم مستوي الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث-ملحق(ح).
- الاختبار المعرفي لقياس مستوي التحصيل المعرفي - ملحق (ي) .

(1) معدلات النمو :

- العمر الزمني: تم حساب العمر الزمني لأقرب سنة .
- الطول: إستخدام شريط قياس الطول (بالسنتمتر).
- الوزن: إستخدام الميزان الطبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).

(2) القدرات العقلية (اختبارالذكاء) :

تم إختيار إختبار الذكاء للصغار والكبار إعداد سامية الأنصاري (2008م) (20) لقياس القدرات العقلية - ملحق (ب) حيث يشتمل هذا الإختبار علي (60) سؤالاً يتضمن عدداً من العمليات العقلية التي تتمثل في تكلمة سلاسل عددية، التمييز بين الأشكال ،إدراك معانى الأشكال، إدراك معانى الكلمات ، وإدراك علاقات قائمة بين سلسلة حروف أو أرقام أو استدلال عددي ، ويتم الإجابة عنهم في (45) دقيقة ، وقد اختارت الباحثة هذا الاختبار لأنه مناسب للفئة العمرية قيد البحث وعدل بما يتفق مع البيئة العربية .

المعاملات العلمية لاختبار القدرات العقلية (الذكاء) :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية (الصدق والثبات) علي النحو التالي :

أ- صدق الاختبار :

لإيجاد صدق الاختبار تم استخدام صدق المقارنة الطرفية (الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى) علي عينة قوامها 16 طالبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية وجدول (2) يوضح ذلك .

جدول (2)

دلالة الفروق بين متوسطي الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في متغير نسب الذكاء لدي عينة التقنيين ن=1=2=4

قيمة U	الأرباعي الأدنى		الأرباعي الأعلى		وحدة القياس	اختبار القدرات العقلية
	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب		
0.000	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	اختبار الذكاء

قيمة U الجدولية عند مستوي معنوية $0.05 = 1$

يتضح من جدول (2) وجود فروق دالة إحصائية بين قيم متوسط الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في إختبار القدرات العقلية (الذكاء) لدى عينة التقنيين مما يدل علي أن الإختبار قد ميز بين المستوي المرتفع والمستوي الأقل مما يدل علي صدق الاختبار.
ب - ثبات الاختبار :

قامت الباحثة بإجراء الثبات لإختبار الذكاء عن طريق تطبيق الإختبار ثم إعادة تطبيقه Test- Retest بعد مرور (7) أيام علي عينة عددها 16 طالبة من مجتمع الدراسة وخارج العينة الأساسية تحت نفس شروط التطبيق الأول وجدول (3-3) يوضح معامل الارتباط .

جدول (3)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لإختبار الذكاء لدي عينة التقنيين ن=16

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		متغير القدرات العقلية
	ع±	س	ع±	س	
0.85	10.02	32.46	9.87	26.36	اختبار الذكاء

قيمة R الجدولية عند مستوي معنوية $0.05 = 0.532$

يتضح من جدول (3) وجود إرتباط دال إحصائيا بين التطبيق الأول وإعادة تطبيق الإختبار في إختبار القدرات العقلية (الذكاء) لدي عينة التقنيين عند مستوي معنوية 0.05 مما يشير إلي ثبات الإختبار.

(3) اختبارات القدرات البدنية الخاصة بمهارات الحبل قيد البحث :

قامت الباحثة بتحديد القدرات البدنية وذلك من خلال المراجع العلمية علي المغربل (2021)(12) أمل حمامة (2019)(2) ، محمد حسانين (2004م) (16) ، محمد علاوي،

محمد رضوان (2001م) (15) ، وتم عرض هذه الاختبارات علي الخبراء في مجال التمرينات ملحق (أ) وذلك لاستطلاع آرائهم حول القدرات البدنية والاختبارات التي تقيسها- ملحق (ج).

جدول (4)

تحديد أنسب القدرات البدنية والاختبارات الخاصة بها ن=8

عدد الخبراء الموافقين	الاختبارات	نسبة اتفاق الخبراء	عدد الخبراء الموافقين	القدرات البدنية
5	الجلوس من الرقود في (20) ثانية.	%75	6	القوة العضلية
0	التعلق مع ثني الذراعين.			
1	اختبار قوة القبضة.			
4	الجري في المكان (15) ثانية.	%62.5	5	السرعة
0	اختبار العدو 30م من البداية المتحركة.			
1	العدو لعشر ثواني.			
0	سرعة قبض وبسط مفصل الفخذ.	%100	8	الرشاقة
8	اختبار الجري الزجراج بين الحواجز بالزمن.			
0	اختبار الجري المكوكي.			
0	اختبار الجري اللولبي.			
0	اختبار الجري حول دائرة	%100	8	المرونة
2	اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف .			
6	اختبار مرونة الكتف والرسغ.			
0	اختبار رفع الرجلين جانبا وأماما بالتبادل من الفخذ.	%100	8	القدرة العضلية
1	الوثب العريض من الثبات.			
7	الوثب العمودي من الثبات.			
0	اختبار الوثبات المتتالية في المكان.	%100	8	التوافق
1	اختبار الجري علي شكل 8 .			
0	اختبار الدوائر المرقمة .			
7	اختبار نط الحبل .	%87.5	7	التوازن
0	اختبار الوقوف بالقدم للأمام وللجانب وخلفا من الثبات.			
0	اختبار الوقوف بالقدم علي الكرة.			
7	اختبار الوقوف علي مشط القدم.			
8	اختبار الانبطاح المائل من الوقوف.	%100	8	التحمل العضلي
0	اختبار ثني الذراعين من الانبطاح المائل المعدل.			
0	اختبار رفع الجذع من الانبطاح.			
2	اختبار التصويب باليد علي الدوائر المتداخلة.	%50	4	الدقة
2	اختبار التصويب باليد علي المستطيلات المتداخلة.			

ويتضح من الجدول (4) النسبة المئوية لعناصر القدرات البدنية الخاصة بمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث) ، وكذلك الإختبارات التي تقيسها وفقا لرأي الخبراء المتخصصين في التمرينات ،

وقد إختارت الباحثة عناصر القدرات البدنية التي حصلت علي نسبة مئوية 85% فأكثر وتمثلت الإختبارات فيما يلي

- إختبار الجري الزجزاجي بين الحواجز بالزمن لقياس الرشاقة.
 - إختبار مرونة مفصل الكتف والرسغ لقياس المرونة.
 - إختبار الوثب العمودي من الثبات لقياس القدرة العضلية.
 - إختبار اختبار نط الحبل لقياس التوافق.
 - إختبار الوقوف علي مشط القدم لقياس التوازن.
 - إختبار الإنبطاح المائل من الوقوف لقياس التحمل العضلي.
- المعاملات العلمية لإختبارات القدرات البدنية الخاصة بمهارات الحبل قيد البحث :
- أ- معامل الصدق :

تم إستخدام إختبار دلالة الفروق بين الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى لإيجاد صدق الإختبارات وتم تطبيقه علي عينة عددهم (16) طالبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية ، وجدول (5) يوضح ذلك

جدول (5)

دلالة الفروق بين متوسطي الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في المتغيرات البدنية لبيان معامل الصدق لدي عينة التقنين ن=16

قيمة (U)	الأرباعي الأدنى		الأرباعي الأعلى		درجة القياس	الإختبارات
	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب		
0.00	26.00	6.50	10.00	2.50	ث	إختبار الجري الزجزاجي بين الحواجز
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	سم	إختبار مرونة مفصل الكتف
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	سم	إختبار الوثب العمودي من الثبات
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	عدد	إختبار نط الحبل
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	ث	إختبار الوقوف علي مشط القدم
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	عدد	إختبار الإنبطاح المائل من الوقوف

قيمة (U) عند مستوي (0.05) = 1

يتضح من جدول (5) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى لإختبار القدرات البدنية فيد البحث مما يدل علي أن إختبارات القدرات البدنية قد ميزت بين المستوي المرتفع والمستوي الأقل مما يدل علي صدق الإختبارات.

ب- ثبات إختبارات القدرات البدنية :

قامت الباحثة بحساب ثبات الإختبار عن طريق تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه -Test Retest علي عينة قوامها (16) طالبة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية بفارق زمني مدته (7) أيام وتم تحديد معامل الثبات بين التطبيق الأول والثاني والجدول (3) يوضح معامل الارتباط .

جدول (6)

معامل الإرتباط بين التطبيق الأول والثاني لبيان معامل الثبات في إختبارات القدرات البدنية قيد البحث لدي عينة التفتين ن=16

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الاختبارات
	ع±	س	ع±	س		
0.77	0.88	8.3	0.90	6.52	ث	إختبار الجري الزجراجي بين الحواجز
0.83	8.79	65.73	10.83	64.13	سم	إختبار مرونة مفصل الكتف
0.79	6.52	34.65	7.64	34.00	سم	إختبار الوثب العمودي من الثبات
0.87	3.68	3.83	4.65	4.54	عدد	إختبار نط الحبل
0.78	3.07	7.81	3.45	6.67	ث	إختبار الوقوف علي مشط القدم
0.76	8.42	11.24	5.74	13.26	عدد	إختبار الانبطاح المائل من الوقوف

قيمة ر الجدولية عند مستوي معنوية $0.05 = 0.532$

يتضح من جدول (6) وجود إرتباط دال إحصائياً بين التطبيق وإعادة التطبيق في إختبارات القدرات البدنية قيد البحث عند مستوي معنوية 0.05 مما يشير إلى ثبات تلك الإختبارات.

(4) استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى :

قامت الباحثة بتصميم استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لمهارات الحبل قيد البحث وذلك بالرجوع الى المراجع العلمية والدراسات السابقة مثل دراسة علي المغربي (2021)، أمل جلال (2019) وقد تم مراعاة ما يلي عند تصميم الاستمارة :

- تحديد الهدف من الاستمارة : تم تحديد الهدف من الاستمارة تبعاً لأهداف البحث وهو تقييم مستوى الأداء المهارى للطالبات في مهارات الحبل قيد البحث .
- تحديد المراحل الفنية لمستوي الأداء المهارى: تم تحديد مكونات الإستمارة من خلال تحليل المهارات وفقاً لمكوناتها التي سوف يتم ملاحظتها أثناء الأداء المهارى للطالبات مع وضع درجة لكل جزء من أجزاء المهارة تبعاً لأهمية كل جزء على أن تتضمن الدرجة الكلية للمهارة علي (10) درجات.

– الصورة الأولية للاستمارة: تم عرض الصورة الأولية للاستمارة على السادة الخبراء – ملحق (أ) والمتخصصين في مجال التمرينات، وتم تعديل بعض المحاور التي يتم من خلالها تقييم المهارات طبقاً للراء الخبراء وبذلك أصبحت الاستمارة في صورتها النهائية – ملحق (ح) .

– تقييم مستوى الأداء : تم التقييم باستخدام إستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري من خلال لجنة ثلاثية من السادة أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال التمرينات حيث تم تصوير فيديو منفصل لكل طالبة علي حدة وعرض هذه الفيديوهات علي السادة المحكمين.

المعاملات العلمية لاستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث:

أ– صدق إستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري:

قامت الباحثة بإجراء صدق الإستمارة عن طريق صدق المقارنة الطرفية بين الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى علي عينة الدراسة الإستطلاعية والتي بلغ قوامها (16) طالبة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث، والجدول (7) يوضح ذلك.

جدول (7)

دلالة الفروق بين متوسطى الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في إستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث لبيان معامل صدق المقارنة الطرفية لدي عينة التقتين

$$n=2=4$$

قيمة (U)	الأرباعي الأدنى		الأرباعي الأعلى		درجة القياس	الاختبارات
	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب		
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	الحبل الأمامي بالحبل
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	وثبة القرفصاء داخل الحبل
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى
0.00	10.00	2.50	26.00	6.50	درجة	دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم

$$\text{قيمة (U) عند مستوي } (0.05) = 1$$

يتضح من جدول (7) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى لإستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث) مما يدل علي أن إستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري قد ميزت بين المستوي المرتفع والمستوي الأقل مما يدل علي صدق الإختبارات.

ب- ثبات إستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث:

تم حساب الثبات لمتغير مستوى الأداء المهاري باستخدام تطبيق الإستمارة وإعادة تطبيقها بفارق زمني (7) أيام علي عينة قوامها (16) طالبة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية من خلال لجنة ثلاثية من السادة أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال التمرينات وذلك من خلال عرض فيديوهات مصورة لكل طالبة علي حدا لقياس مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث وجدول (8) يوضح قيمة معامل الارتباط.

جدول (8)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لبيان معامل الثبات في إستمارة تقييم الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث) ن=16

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الاختبارات
	س	ع±	س	ع±		
0.89	1.05	1.33	1.21	1.01	درجة	الحبل الأمامي بالحبل
0.78	0.36	0.99	0.37	0.78	درجة	الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل
0.96	0.79	1.40	0.72	1.24	درجة	وثبة القرفصاء داخل الحبل
0.92	0.68	1.40	0.85	1.09	درجة	رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى
0.96	1.02	1.28	1.01	1.03	درجة	دوران الباسية مع دوران الحبل حول الجسم

قيمة ر الجدولية عند مستوى مغنوية $0.05=0.532$

يوضح جدول (8) وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق الأول والثاني في تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث) عند مستوى مغنوية 0.05 مما يُشير إلى ثبات تلك الإستمارة وصلاحياتها للتطبيق علي عينة البحث - ملحق (ح).

(5) الإختبار المعرفي لقياس مستوى التحصيل المعرفي المرتبط بمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث) - ملحق (ي) :

قامت الباحثة بتصميم إختبار الكتروني لقياس مستوى التحصيل المعرفي لدي طالبات الفرقة الأولى لائحة قديمة بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا في المعلومات المعرفية المرتبطة بمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث) بعد الإطلاع علي بعض المراجع العلمية والدراسات التالية إيمان قطب (2017) (3) ، نشوي السيد (2009) (19) ، مني نجيب (2007م) (17) وقد تم إتباع الخطوات التالية عند تصميم الإختبار:

- **تحديد الهدف من الاختبار :** يهدف الإختبار إلي قياس مستوى التحصيل المعرفي للطلّبات عينة البحث في المعلومات المعرفية الخاصة بماهية التمرينات ومهاراتها الأساسية ، أدوات التمرينات ، جزء من القانون ، مهارات الحبل قيد البحث .
- **تحديد المحاور الأساسية لاختبار التحصيل المعرفي والأهمية النسبية:**
قامت الباحثة بتحديد المحاور الرئيسية للإختبار واشتملت علي:
- المحور التاريخي.
 - المحور القانوني.
 - محور التمرينات الايقاعية
 - محور أدوات التمرينات الايقاعية
 - المحور المهاري.
- **تحديد الأهمية النسبية لمحاور الإختبار المعرفي :** قامت الباحثة بإعداد إستمارة لتحديد الأهمية النسبية لمحاور الإختبار المعرفي والأسئلة الخاصة بكل محور وتم عرضها علي مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال التمرينات، وجدول (9) يوضح الأهمية النسبية لكل محور من محاور الإختبار المعرفي .

جدول (9)

محاور الإختبار المعرفي والأهمية النسبية لكل محور ن=12

م	محاور إختبار التحصيل المعرفي	الأهمية النسبية
1	المحور التاريخي	7%
2	المحور القانوني	8%
3	التمرينات الايقاعية	20%
4	أدوات التمرينات الايقاعية	30%
5	المحور المهاري	35%

- **تحديد المادة العلمية للإختبار :** تم تحديد المادة العلمية في ضوء المحتوى العلمي الذي تضمنه البرنامج المقترح والأهداف السلوكية المراد قياسها
- **صياغة مفردات الاختبار:** قامت الباحثة بصياغة مفردات الإختبار بصورة مبدئية وبلغ عددها (104) مفردة – ملحق (ط) – مقسمة علي محاور الإختبار حيث راعت الباحثة عند صياغة المفردات بطريقة سهلة ومبسطة وواضحة بالنسبة للطلّبات والإبتعاد عن المفردات الصعبة وأن

تتميز بالدقة العلمية وبناء علي ماسبق تم وضع مفردات الإختبار المبدئي والبالغ عددهم (104) مفردة مقسمة علي محاور الاختبار كالتالي:

- المحور التاريخي : (8) عبارة .
 - المحور القانوني : (8) عبارة .
 - محور : التمرينات الايقاعية (20)
 - محور : أدوات التمرينات الايقاعية (30)
 - المحور المهاري : (38) عبارة .
- **تعليمات الإختبار:** تم تحديد عدد الأسئلة والوقت المسموح به طبقا للعدد الموضوع ومدى سهولة وصعوبة الأسئلة في بداية كل اختبار .
- **تحديد نوع الأسئلة :** قامت الباحثة بتحديد نوع الأسئلة حيث اشتملت علي (الصواب والخطأ) ، وإختيار من متعدد وذلك لقياس مستوي التحصيل المعرفي لطالبات الفرقة الأولى (لائحة قديمة) المتعثرات دراسيا من (باقي للإعادة + تخلفات) بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا .
- **الصورة الأولية للاختبار:** تم إعداد الصورة الأولية للإختبار والذي يتكون من (104) مفردة ، وقامت الباحثة بعرضها علي خبراء من المتخصصين في التمرينات – ملحق (أ) – وذلك لإبداء الرأي حول ما يلي:
- بساطة وسهولة العبارات والدقة اللغوية والعلمية لمفردات الاختبار .
 - شمولية الاختبار للمعلومات المتضمنة بالبرنامج التعليمي الذي إستخدم المجلة الالكترونية
 - إبداء أية ملاحظات أو مقترحات بالتعديل أو الحذف .
- والجدول التالي يوضح الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول مفردات إختبار التحصيل المعرفي قيد البحث.

جدول (10)

الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول مفردات إختبار التحصيل المعرفي قيد البحث ن=10

مفردات الإختبار	نسبة الاتفاق %						
1	%100	27	%100	53	%100	79	%100
2	%100	28	%100	54	%100	80	%100
3	%100	29	%100	55	%100	81	%100
4	%100	30	%100	56	%100	82	%100

مفردات الاختبار	نسبة الاتفاق %						
5	100%	31	90%	57	100%	83	100%
6	100%	32	100%	58	100%	84	100%
7	100%	33	100%	59	100%	85	100%
8	100%	34	100%	60	100%	86	100%
9	100%	35	100%	61	100%	87	100%
10	100%	36	100%	62	100%	88	100%
11	100%	37	100%	63	100%	89	100%
12	100%	38	100%	64	100%	90	100%
13	100%	39	100%	65	100%	91	100%
14	100%	40	100%	66	90%	92	100%
15	100%	41	100%	67	100%	93	100%
16	100%	42	100%	68	100%	94	100%
17	100%	43	100%	69	100%	95	100%
18	100%	44	100%	70	100%	96	100%
19	90%	45	100%	71	100%	97	100%
20	100%	46	100%	72	100%	98	100%
21	100%	47	100%	73	90%	99	100%
22	100%	48	100%	74	100%	100	100%
23	100%	49	100%	75	100%	101	90%
24	90%	50	100%	76	100%	102	100%
25	100%	51	100%	77	100%	103	100%
26	100%	52	100%	78	100%	104	100%

يتضح من جدول (10) الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول عبارات إختبار التحصيل المعرفي قيد البحث ، وقد إرتضت الباحثة بالعبارات التي حصلت علي 80% فأكثر وفقاً لآراء الخبراء تصحيح الاختبار : روعي عند تصحيح الإختبار بأن أعطيت لكل إجابة صحيحة درجة واحدة ، صفر للإجابة الخاطئة ، وبالتالي أصبحت الدرجة الكلية لإختبار التحصيل المعرفي لمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث) (104) درجة .

حساب المعاملات العلمية للاختبار: قامت الباحثة بحساب المعاملات الآتية للاختبار:

- معامل السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار.
- معامل التمايز.
- زمن الاختبار.
- صدق الاختبار.
- ثبات الاختبار.

معامل السهولة والصعوبة ومعامل التمييز لمفردات الاختبار:

تم حساب معامل السهولة لمفردات الاختبار باستخدام المعادلة التالية:

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{عدد الأفراد الذين أجابوا إجابة صحيحة علي كل مفردة}}{\text{عدد الأفراد الكلي}}$$

والعلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة بمعنى أن مجموعهم يساوي واحد صحيح

$$\text{معامل السهولة} = 1 - \text{معامل الصعوبة}$$

$$\text{معامل الصعوبة} = 1 - \text{معامل السهولة}$$

أما بالنسبة لمعامل التمييز لمفردات الاختبار فقد قامت الباحثة بحسابه عن طريق معادلة

التباين كالتالي :

$$\text{التباين} = \text{معامل السهولة} \times \text{معامل الصعوبة}$$

جدول (11)

معاملات السهولة والصعوبة والتمييز (المفردات) إختبار التحصيل المعرفي لبعض مهارات الحبل

قيد البحث ن=16

م	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز	م	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
1	0.44	0.56	0.246	53	0.44	0.56	0.246
2	0.56	0.44	0.246	54	0.56	0.44	0.246
3	0.56	0.44	0.246	55	0.31	0.69	0.214
4	0.31	0.69	0.214	56	0.75	0.25	0.188
5	0.69	0.31	0.214	57	0.5	0.5	0.25
6	0.25	0.75	0.188	58	0.44	0.56	0.246
7	0.56	0.44	0.246	59	0.44	0.56	0.246
8	0.44	0.56	0.246	60	0.31	0.69	0.214
9	0.56	0.44	0.246	61	0.63	0.37	0.233
10	0.56	0.44	0.246	62	0.75	0.25	0.188
11	0.63	0.37	0.233	63	0.63	0.37	0.233
12	0.5	0.5	0.25	64	0.31	0.69	0.214
13	0.69	0.31	0.214	65	0.44	0.56	0.246
14	0.56	0.44	0.246	66	0.75	0.25	0.188
15	0.37	0.63	0.233	67	0.63	0.37	0.233
16	0.69	0.31	0.214	68	0.37	0.63	0.233
17	0.31	0.69	0.214	69	0.63	0.37	0.233
18	0.81	0.19	0.154	70	0.44	0.56	0.246
19	0.69	0.31	0.214	71	0.75	0.25	0.188

معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	م	معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	م
0.233	0.63	0.37	72	0.246	0.44	0.56	20
0.214	0.69	0.31	73	0.214	0.31	0.69	21
0.25	0.5	0.5	74	0.233	0.63	0.37	22
0.246	0.44	0.56	75	0.25	0.5	0.5	23
0.246	0.44	0.56	76	0.246	0.56	0.44	24
0.214	0.69	0.31	77	0.233	0.37	0.63	25
0.246	0.56	0.44	78	0.246	0.56	0.44	26
0.214	0.69	0.31	79	0.214	0.69	0.31	27
0.188	0.75	0.25	80	0.154	0.19	0.81	28
0.214	0.31	0.69	81	0.246	0.44	0.56	29
0.37	0.63	0.37	82	0.188	0.25	0.75	30
0.37	0.63	0.37	83	0.246	0.56	0.44	31
0.246	0.44	0.56	84	0.25	0.5	0.5	32
0.154	0.19	0.81	85	0.214	0.31	0.69	33
0.246	0.56	0.44	86	0.188	0.25	0.75	34
0.246	0.44	0.56	87	0.233	0.37	0.63	35
0.246	0.44	0.56	88	0.214	0.69	0.31	36
0.214	0.31	0.69	89	0.246	0.56	0.44	37
0.188	0.25	0.75	90	0.246	0.44	0.56	38
0.214	0.69	0.31	91	0.233	0.63	0.37	39
0.25	0.5	0.5	92	0.25	0.5	0.5	40
0.246	0.56	0.44	93	0.188	0.25	0.75	41
0.233	0.63	0.37	94	0.246	0.44	0.56	42
0.31	0.69	0.31	95	0.214	0.69	0.31	43
0.25	0.5	0.5	96	0.233	0.63	0.37	44
0.154	0.19	0.81	97	0.214	0.69	0.31	45
0.246	0.44	0.56	98	0.233	0.63	0.37	46
0.188	0.25	0.75	99	0.233	0.37	0.63	47
0.37	0.63	0.37	100	0.246	0.56	0.44	48
0.188	0.25	0.75	101	0.188	0.25	0.75	49
0.188	0.25	0.75	102	0.246	0.56	0.44	50
0.214	0.31	0.69	103	0.233	0.37	0.63	51
0.154	0.19	0.81	104	0.188	0.25	0.75	52

يتضح من جدول (11-3) أن الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات سهولة تتراوح بين (0.25-0.83) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (0.19 - 0.75) ومعامل تميز للاختبار المعرفي ذات قوة مناسبة حيث تتراوح ما بين (0.154 - 0.250) ، وبناء عليه فإنه يمكن إستخدامة كأداة لتقييم مستوي التحصيل المعرفي المرتبط بمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث).

• تحديد زمن الاختبار:

في ضوء نتائج التجربة الاستطلاعية للاختبار المعرفي تم تحديد زمن الإختبار من المعادلة التالية :

$$\frac{\text{الزمن الذي استغرقه أول طالبة} + \text{الزمن الذي استغرقه آخر طالبة}}{2} = \text{المتوسط الحسابي لزمن لاختبار}$$

وبذلك أمكن تحديد زمن الإختبار وكان 35 دقيقة

المعاملات العلمية للاختبار المعرفي :

أ- معامل الصدق :

لإيجاد صدق الإختبار تم استخدام صدق الإتساق الداخلي وذلك بإيجاد معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور على حدا ثم إيجاد معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للإختبار وذلك علي عينة قوامها (16) طالبة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وجدول (12-3) يوضح معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور .

جدول (12-3)

معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور الخاص به ن=16

مفردات الاختبار	معامل الارتباط	مفردات الاختبار	معامل الارتباط	مفردات الاختبار	معامل الارتباط
1	0.662	36	0.566	71	0.933
2	0.560	37	0.636	72	0.664
3	0.768	38	0.582	73	0.951
4	0.561	39	0.556	74	0.875
5	0.564	40	0.609	75	0.914
6	0.633	41	0.773	76	0.892
7	0.743	42	0.583	77	0.875
8	0.719	43	0.723	78	0.204
9	0.551	44	0.668	79	0.933
10	0.623	45	0.396	80	0.875
11	0.551	46	0.557	81	0.875
12	0.561	47	0.569	82	0.933
13	0.551	48	0.619	83	0.951
14	0.914	49	0.689	84	0.892
15	0.615	50	0.561	85	0.892
16	0.576	51	0.655	86	0.933
17	0.608	52	0.693	87	0.914
18	0.566	53	0.668	88	0.870

مفردات الاختبار	معامل الارتباط	مفردات الاختبار	معامل الارتباط	مفردات الاختبار	معامل الارتباط
19	0.636	54	0.856	89	0.802
20	0.582	55	0.892	90	0.396
21	0.556	56	0.892	91	0.933
22	0.609	57	0.664	92	8280.
23	0.773	58	0.933	93	6490.
24	0.583	59	0.636	94	510.9
25	0.723	60	0.892	95	0.659
26	0.668	61	0.870	96	0.828
27	0.966	62	0.636	97	0.933
28	0.557	63	0.659	98	0.664
29	0.569	64	0.828	99	0.951
30	0.619	65	0.743	100	0.933
31	0.689	66	0.933	101	0.914
32	0.561	67	8280.	102	0.875
33	0.655	68	6490.	103	0.875
34	0.693	69	510.9	104	0.914
35	0.668	70	0.951		

قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية $0.05 = 0.532$

يتضح من جدول (12) أن جميع قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين كل سؤال ومجموع المحور الخاص به أعلى من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية 0.05 ماعدا السؤال رقم (78) والسؤال رقم (90) في المحور الخامس (المهاري) حيث وجد أن معامل الارتباط بين هذه الأسئلة ومجموع الأسئلة للمحور التابع له أقل من قيمة (ر) الجدولية مما يجب حذف هذه الأسئلة حتي يكون الإختبار صادقاً.

الجدول التالي يوضح معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للإختبار.

جدول (13)

معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للإختبار $n=16$

معامل الارتباط	المحور
0.53	المحور الاول (التاريخ)
0.55	المحور الثاني (القانون)
0.93	المحور الثالث (التمرينات الايقاعية)
0.85	المحور الرابع (أدوات التمرينات الايقاعية)
0.95	المحور الخامس (المهاري)

قيمة ر الجدولية عند مستوي معنوية $0.05 = 0.532$

يتضح من جدول (13) أن جميع قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين كل محور ومجموع الإختبار الكلي أعلى من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (0.05) وهذا يدل علي صدق الاختبار.

ب- ثبات الاختبار :

قامت الباحثة بإجراء الثبات للاختبار المعرفي عن طريق تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه Test- Retest بعد مرور (7) أيام علي عينة عددها 16 طالبة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية تحت نفس شروط التطبيق الأول و جدول (14) يوضح معامل الارتباط .

جدول (14)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في إختبار التحصيل المعرفي المرتبط بمهارات الحبل قيد البحث لبيان معامل الثبات لدي عينة التقنين ن=16

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغير
	±ع	س	±ع	س		
0.582	10.43	63.00	11.46	62.81	درجة	إختبار التحصيل المعرفي

قيمة ر الجدولية عند مستوي 0.05 = 0.532

يتضح من جدول (14) وجود ارتباط دال إحصائيا عند مستوي 0.05 بين التطبيق وإعادة التطبيق للإختبار المعرفي وكانت قيمة معامل الارتباط (0.583) مما يدل علي ثبات الإختبار. الصورة النهائية للاختبار: عند حساب معامل الصدق لمفردات الاختبار المعرفي وجب حذف بعد حذف اثنين من العبارات وهم العبارة رقم (78) والعبارة رقم (90) من المحور الثالث (المهاري) وصل عدد مفردات الإختبار المعرفي بعد الحذف إلي (102) مفردة وقامت الباحثة بصياغة عبارات الإختبار المعرفي في صورته النهائية وقد تم تحويل الاختبار المعرفي الي اختبار الكتروني ورفع علي 365 office باستخدام تطبيق forms- ملحق (ي). (25)

بناء المجلة الالكترونية :

تم تصميم المجلة الالكترونية بإستخدام برنامج flipbook وهو أحد البرامج التطبيقية الخاصة بتصميم المجالات الالكترونية وتدعيمها بالوسائط المختلفة من فيديوهات وفلاشات وصور

ورسوم متحركة ونص وصوت، حيث يحتوي البرنامج علي مجموعة من أدوات التحكم التي يمكن من خلالها استعراض محتويات المجلة والتجول فيها بحرية وفيما يلي عرض لهذه الادوات:

1. أداة bookmarks لاضافة ملاحظات علي كل صفحة بواسطة القارئ
 2. أداة thumbnails لرؤية جميع صفحات المجلة وسهولة التنقل بها
 3. أداة share this لمشاركة المجلة الالكترونية عبر الفيس بوك وتويتر
 4. أداة select text لتحديد نص معين داخل المجلة
 5. أداة download لحفظ الصفحة الي جهاز الحاسب بصيغة pdf
 6. أداة zoom in لتكبير الصفحة وتصغيرها بالحجم المناسب للمتصفح
 7. أداة toggle sound تستخدم لكتف وإعادة تشغيل الصوت
 8. أداة print لطباعة صفحات المجلة ورقيا
 9. أداة full screen تستخدم لتغيير حجم المجلة لتملأ شاشة الحاسوب
 10. أداة last page للذهاب الي آخر صفحة في المجلة
 11. أداة next page للذهاب الي الصفحة التالية
 12. أداة start slide show لعرض صفحات المجلة متتابعة بدون تدخل المستخدم
 13. أداة previous page للانتقال الي الصفحة التالية
 14. أداة first page للانتقال الي الصفحة الاولي في المجلة
 15. أداة البحث search للبحث عن كلمة أو عنوان داخل المجلة
- والشكل التالي يوضح شريط أدوات التحكم:

شكل (1)



وتتضمن مراحل بناء المجلة الالكترونية ما يلي :

بناء المجلة الالكترونية :

مرحلة التصميم Design :

تُعتبر مرحلة التصميم من أهم مراحل إنتاج المجلة الالكترونية حيث أنها بمثابة خريطة لما سيتم تنفيذه ويتضمن التصميم الخطوات التالية :

- الأساس التربوي : يتمثل في تحديد الأهداف العامة والسلوكية ووضع المحتوى العلمي وفقاً للأهداف الموضوعية وتنظيم المحتوى في تسلسل منظم ومنطقي
- الأساس والمحتوي العلمي : يتمثل في تحديد المادة العلمية الخاصة بالناحية المعرفية ومستوى الأداء في التمرينات وذلك لتزويد المتعلمات بالمعارف والمفاهيم والخبرات والمهارات قيد البحث بالمحتوى التعليمي
- الأساس التقني : يتمثل في كتابة النص التعليمي للمجلة الالكترونية وتحديد الفيديوهات والوسائط المختلفة وفقاً للخطوات التالية:

- معالجة النص وتنسيقه من خلال برنامج Microsoft word

- تحميل فيديوهات من شبكة الانترنت الدولية خاصة بمهارات الحبل قيد البحث
- تصوير لاعبة جميز ايقاعي لمهارات الحبل قيد البحث للمراحل والخطوات التعليمية
- معالجة الفيديوهات المصورة والمحملة واطافة التعليق الصوتي للباحثة من خلال برنامج Camtasia
- انشاء قناتي يوتيوب خاصة بالباحثة وذلك لرفع فيديوهات لشرح المهارات قيد البحث
- اختيار الصور والرسوم الموضحة للمحتوي النظري والعلمي للمجلة (26)(27)
- يتم ادراج كل ما سبق من خلال برنامج flipbook للحصول علي الشكل النهائي للمجلة وعرضها علي الخبراء في مجال طرق التدريس والتمرينات
- تنظيم محتوى المجلة الالكترونية: في ضوء خصائص المرحلة التعليمية قامت الباحثة بتنظيم المحتوى في جزأين وهما :

- الجزء الأول: غلاف المجلة والمقدمة وفهرس المحتوي : وهو الجزء الذي يُعرض على الشاشة ويتضمن هذا الجزء غلاف المجلة التقديم ، الإعداد ، الفهرس

- **الجزء الثاني: المحتوى التعليمي:** ، الأهداف العامة ، المحتوى مدعم بالوسائط المختلفة من فيديوهات وصور ورسوم ونصوص والمواقع التعليمية ولينكات من شبكة الانترنت، الاختبار المعرفي الالكتروني ومنظمة في وحدات (اعداد) ومنظمة كالتالي :
1. نبذه تاريخيه عن التمرينات بصفة عامة والحبيل بصفة خاصة.
 2. بعض النواحي القانونية .
 3. المحتوي (الأداء الفني - الخطوات التعليمية) .
 4. الصور الخاصة بكل مهارة.
 5. مواقع تعليمية خاصة بالفديوهات التعليمية في مهارات الحبيل.
 6. لينكات للاختبار الالكتروني مجزاً تبعا لكل وحدة.

تقويم المجلة الالكترونية :

– بعد الانتهاء من إعداد المجلة الالكترونية في صورتها الأولية قامت الباحثة بعرضها على الخبراء في مجال طرق التدريس وتكنولوجيا التعليم ومجال التمرينات – ملحق (أ) لاستطلاع آرائهم حول:

- مدى مناسبة الأهداف العامة للبرنامج .
- مدى مناسبة أسلوب عرض المحتوى والمادة التعليمية للطالبات .
- المادة التعليمية والوسائط المستخدمة .
- التصميم وشكل الشاشة وطريقة الانتقال والتجول داخل المجلة .

وقد اقترح بعض الخبراء تعديل بعض الصياغات اللغوية وتبسيط المادة التعليمية وبناءا على ذلك قامت الباحثة بعمل التعديلات.

كما قامت الباحثة بتطبيق المجلة الالكترونية بتقنية flipbook على عينة قوامها (16) طالبة من طالبات العينة الاستطلاعية من خارج عينة البحث وذلك بهدف:

- معرفة الصعوبات التي قد تواجه الطالبات أثناء التعامل مع المجلة الالكترونية والتعامل معها.
- التعرف على ملاحظات الطالبات ومدى استجابتهن لمحتوي المجلة.
- تحديد المدة الزمنية لتصفح الجزء المحدد لكل وحدة من محتوى المجلة

البرنامج التعليمي المقترح - ملحق (ك) :

خطوات إعداد البرنامج التعليمي :- تضمنت المراحل التالية:

تحديد الهدف العام للبرنامج التعليمي : تحسين المستوي المهاري والتحصيل المعرفي لبعض مهارات الحبل في التمرينات لطالبات الفرقة الأولى (لائحة قديمة) المتعثرات دراسيا جامعة طنطا من خلال برنامج تعليمي بإستخدام المجلة الالكترونية .وينبثق منه الأهداف التالية:

▪ **هدف مهاري عام:**

تعلم بعض مهارات الحبل (الحبل الأمامي بالحبل - الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل - وثبة القرفصاء داخل الحبل - رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى - دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم)

▪ **الجانب المعرفي :**

تحسين مستوي التحصيل المعرفي المرتبط بالتاريخ والقانون والتمرينات الايقاعية وأدواتها ومهارات الحبل قيد البحث (الحبل الأمامي بالحبل - الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل - وثبة القرفصاء داخل الحبل - رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى - دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم)

ترجمة الأهداف العامة للبرنامج التعليمي وصياغتها في صورة سلوكية :

تم تحديد الأهداف لكل هدف عام علي حده وصياغتها في شكل سلوك نهائي يمكن ملاحظته وقياسه ، وقد تم تحديد الأهداف السلوكية الإجرائية في أهداف مهارية ، أهداف معرفية - ملحق (ك).

أسس وضع البرنامج : حرصت الباحثة على مراعاة مجموعة من الأسس عند تصميم البرنامج وهي كالتالي:

- أن يتناسب محتوى البرنامج وأهدافه.
- مراعاة خصائص النمو للمرحلة السنية التي سوف يطبق عليها البرنامج.
- مراعاة توفير الإمكانيات والأدوات والمكان اللازم لتنفيذ البرنامج.
- أن يتميز البرنامج بالتنوع والتشويق والبعد عن الملل.

- تحقيق مبدأ التفاعلية بين الطالبات وبين البرنامج .
- مراعاة تحقيق التكامل في الشخصية للطالبات.
- أن يراعي البرنامج الفروق الفردية للطالبات.
- أن يحقق محتوى البرنامج تكامل شخصية الطالبات من حيث علاقتها بذاتها وعلاقتها بزميلاتها.
- أن يحقق الشعور بالسعادة والتجديد والتشويق.
- أن تتميز البرمجية بالبساطة والسهولة والبعد عن التعقيد .
- **تحديد محتوى البرنامج :** يتضمن محتوى البرنامج ما يلي:
- نبذة تاريخية للتمرينات .
- جزء من قانون التمرينات بصفة عامة والتمرينات الايقاعية وأدواتها ومهارات الحبل (قيد البحث) بصفة خاصة.
- طريقة الأداء المهاري لمهارة الحبل الأمامي بالحبل
- طريقة الأداء المهاري لمهارة وثبة القرفصاء داخل الحبل.
- طريقة الأداء المهاري لمهارة الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل.
- طريقة الأداء المهاري لمهارة رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى.
- طريقة الأداء المهاري لمهارة دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم.
- وتم توضيح كل مهارة من خلال خطوات تعليمية موضحة بالفيديو والتعليق الصوتي للباحثة وتم رفعها علي قناة اليوتيوب الخاصة بالباحثة لادراجها داخل المجلة
- **تحديد الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج :** استخدمت الباحثة الإمكانيات التالية لتنفيذ البرنامج :
- المجلة الالكترونية - أحبال - أقماع - كاميرا .
- **إسلوب التدريس المستخدم في تنفيذ البرنامج :** استخدمت الباحثة أسلوب التعلم الذاتي بإستخدام المجلة الالكترونية بتقنية ال flipbook
- **تحديد الإطار العام لاستخدام البرنامج :**
- قامت الباحثة بوضع (8) وحدات تعليمية بواقع (2) وحدة تعليمية في الإِسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية (120) دقيقة يتم تقسيمها كالتالي:-

جدول (15)

التوزيع الزمني لوحدات البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعليم المقلوب

م	البيان	التوزيع الزمني
1	عدد الأسابيع	(4) أسابيع
2	عدد الوحدات التعليمية	(8) وحدة تعليمية
3	عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع	(2) وحدة تعليمية
4	زمن التطبيق في الوحدة الواحدة	(120) دقيقة
5	زمن التطبيق في الأسبوع	(240) دقيقة
6	الزمن الكلي لتطبيق البرنامج	(960) دقيقة أي (16) ساعة

جدول (16)

التوزيع الزمني لأجزاء الوحدة التعليمية في البرنامج التعليمي باستخدام المجلة الالكترونية في

تحسين الجانب المعرفي ومستوي الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث)

م	المحتوي	التوزيع الزمني
1	أعمال إدارية	5ق
2	وقت المشاهدة وتصفح المجلة	15ق
3	إحماء	10ق
3	الإعداد البدني	15ق
4	الأداء الحركي للمهارة	70ق
5	الجزء الختامي	5ق

قيادات التنفيذ البرنامج :

قامت الباحثة بتنفيذ وحدات البرنامج بمساعدة (2) من الهيئة المعاونة بالكلية.

طرق وأساليب تقييم البرنامج : استخدمت الباحثة أساليب تقييم البرنامج كالتالي:

التقويم القبلي: هو نوع التقويم الذي يستخدم في تحديد مستوي الطالبات ويهدف إلي تحديد نقاط

القوة والضعف ويتم قبل البدء في تنفيذ البرنامج وتقديم المعلومات المعرفية والمهارات العملية لهن

وقد تم تنفيذ ذلك من خلال التطبيق النظري لوسائل القياس التي اشتملت علي:

• إستمارة تقييم مستوي الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث).

• إختبار التحصيل المعرفي الالكتروني في التمرينات (الحبل).

التقويم البنائي: ويتم هذا النوع من التقويم خلال عملية التعلم منذ بدايته وهو يساعد علي توجيه

الطالبات وتحديد جوانب القوة والضعف لديهم لعلاج جوانب الضعف وتلافيها وتعزيز جوانب القوة

ومعرفة ما تحقق من الأهداف.

التقويم الختامي: وهو العملية التي تتم في نهاية البرنامج التعليمي والذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية للتعلم وذلك من خلال الاختبار الالكتروني للتحصيل المعرفي - استمارة تقييم مستوي الأداء لمهارات الحبل (قيد البحث).

إجراء الدراسة الأساسية :

القياسات القبليّة :

بعد التأكد من المعاملات العلمية (الصدق والثبات) للمتغيرات المستخدمة قيد البحث قامت الباحثة بإجراء القياسات القبليّة لمتغيرات الدراسة علي المجموعة (التجريبية) والبالغ عددهم (30) طالبة في (معدلات النمو - إختبار القدرات العقلية - إختبارات القدرات البدنية - الاختبار الالكتروني للتحصيل المعرفي- مستوي الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث) وذلك في الفترة من 22 - 25 /10/2022م

التوصيف الإحصائي لعينة البحث :

للتأكد من وقوع أفراد عينة البحث تحت المنحنى الإعتدالي ، قامت الباحثة بإجراء اعتدالية التوزيع بين أفراد عينة البحث في بعض المتغيرات المختارة والتي من الممكن أن تؤثر على نتائج الدراسة.:

- معدلات النمو (الطول ، الوزن ، السن).
 - القدرات العقلية (الذكاء).
 - القدرات البدنية (المرونة- التوافق- التحمل- التوازن- القدرة العضلية- الرشاقة)
 - مستوي الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث (الحبل الأمامي بالحبل - الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل- وثبة القرفصاء داخل الحبل - رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى - دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم)
 - الاختبار الالكتروني للتحصيل المعرفي .
- وجداول (17) يوضح معامل الالتواء واعتدالية البيانات بين عينة البحث ككل.

جدول (17)

توصيف العينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان إعتدالية البيانات ن = 30

المتغيرات	م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
معدلات النمو	1	الطول	سم	161.91	162.50	4.35	0.45
	2	الوزن	كجم	63.61	64.50	5.88	0.84-
	3	العمر الزمني	سنة	19.58	19.00	0.63	1.45
الدكاء	4	الدكاء	درجة	24.80	24.50	3.72	0.54-
	5	الجري الزجزاجي بين الحواجز	ث	7.51	7.57	0.89	0.41
القدرات البدنية	6	مرونة الكتف والرسغ	سم	54.63	55.50	9.79	0.53-
	7	الوثب العمودي من الثبات	سم	35.30	34.00	7.78	0.63
	8	نط الحبل	عدد	2.35	2.00	2.25	0.79
	9	الوقوف علي مشط القدم	ث	4.45	3.89	2.54	1.59
	10	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	6.60	6.00	3.96	0.40
	11	الحجل الأمامي بالحبل	درجة	0.95	1.00	0.55	0.21-
الأداء المهاري لمهارات الحبل (قيد البحث)	12	وثبة القرفصاء داخل الحبل	درجة	1.24	1.30	0.54	0.28
	13	الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل	درجة	0.82	1.00	0.57	0.26
	14	دوران الباسيه مع دوران الحبل حول الجسم	درجة	0.99	1.00	0.67	0.27
	15	رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى	درجة	0.78	0.80	0.65	0.74
التحصيل المعرفي	16	الإختبار المعرفي	درجة	28.45	28.00	3.93	0.53

يتضح من جدول (17) أن جميع قيم معاملات الالتواء المحسوبة تتحصر ما بين ± 3 مما يدل علي اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في متغيرات (معدلات النمو - القدرات العقلية - القدرات البدنية - الأداء المهاري لمهارات الحبل قيد البحث - التحصيل المعرفي).

تنفيذ الدراسة الأساسية :

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج المُعد باستخدام المجلة الالكترونية علي مستوى التحصيل المعرفي وشكل مستوى الأداء المهاري لمهارات الحبل في التمرينات (قيد البحث) علي المجموعة التجريبية في الفترة من 2022/10/29م إلي 2022/11/28م .

القياسات البعدية :

بعد انتهاء الفترة المحددة لتنفيذ البرنامج المقترح قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعة التجريبية وذلك للتعرف علي شكل مستوى الأداء المهاري في مهارات الحبل (قيد البحث) وذلك من خلال (اللجنة الثلاثية المُقيمة من السادة أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في

التمرينات) وإختبار التحصيل المعرفي وقد تمت القياسات في الفترة من 2018/11/29م إلي 2022/12/1م.

أساليب المعالجات الإحصائية :

قامت الباحثة بتجميع البيانات بعد الانتهاء من تطبيق التجربة وتنظيم البيانات وجدولتها ومعالجتها إحصائياً من خلال برنامج الحزم الإحصائية SPSS مستخدمة في ذلك التالي:

- المتوسط الحسابي .
- الوسيط .
- الانحراف المعياري .
- معامل الالتواء .
- معامل التمايز .
- معامل السهولة والصعوبة
- معامل الارتباط .
- اختبار (ت) T-test .
- اختبار Man – Whitney .

أولاً: عرض النتائج :

عرض نتائج الفرض الأول

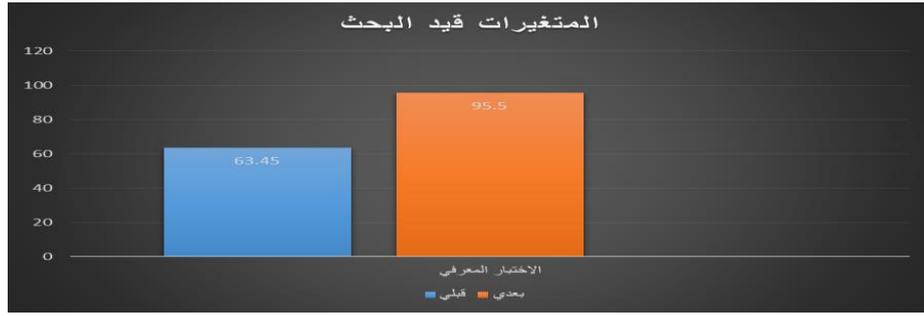
1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي.

جدول (18)

دلالة الفروق وحجم الأثر بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في مستوى التحصيل المعرفي لدي المجموعة التجريبية ن=30

م	المهارات قيد البحث	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق متوسطات	قيمة ت	نسبة التحسن %
			س	ع±	س	ع±			
1	الاختبار المعرفي	درجة	63.45	10.5	95.50	9.5	32.05	12.4	87.92

قيمة" ت "الجدولية عند مستوى معنوية 05. = 2.09



شكل (2)

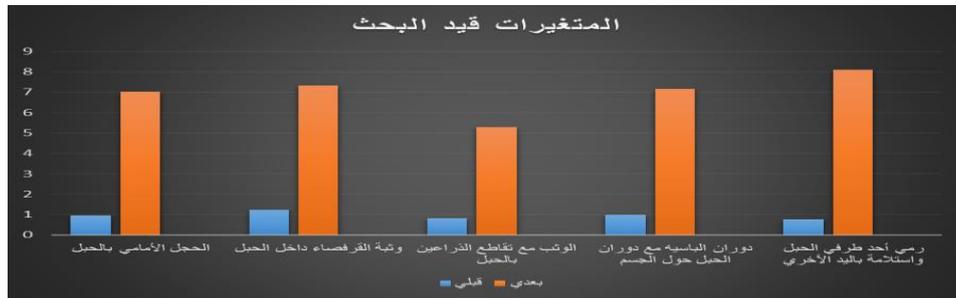
الفرق بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في ومستوي التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الحبل لدى المجموعة التجريبية

جدول (19)

دلالة الفروق وحجم الأثر بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في تعلم بعض مهارات الحبل لدى المجموعة التجريبية ن=30

م	المهارات قيد البحث	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق متوسطات	قيمة ت	نسبة التحسن %
			س	ع±	س	ع±			
1.	الحبل الأمامي بالحبل	درجة	0.95	0.55	7.02	1.23	6.07	24.7	638.9
2.	وثبة القرفصاء داخل الحبل	درجة	1.24	0.54	7.34	2.16	6.1	15.1	491.9
3.	الوثب مع تقاطع الذراعين بالحبل	درجة	0.82	0.57	5.30	1.35	4.48	16.7	546.3
4.	دوران الباسية مع دوران الحبل حول الجسم	درجة	0.99	0.67	7.15	1.67	6.16	18.8	622.2
5.	رمي أحد طرفي الحبل واستلامه باليد الأخرى	درجة	0.78	0.65	8.10	1.85	7.32	20.4	938.4

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 = 2.09



شكل (3)

الفرق بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في تعلم بعض مهارات الحبل لدى المجموعة التجريبية

ثانياً: مناقشة النتائج :

في ضوء هدف وفروض البحث من واقع البيانات والنتائج التي تم التوصل إليها ومن خلال معالجتها احصائياً توصلت الباحثة إلي مناقشة النتائج علي النحو التالي:

1. مناقشة نتائج الفرض الأول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي.

يتضح من جدول (18) وشكل (2) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05)

وترجع الباحثة هذا التحسن في مستوى التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية إلى استخدام (المجلة الالكترونية بتقنية الـ flipbook) حيث تعد المجلة الالكترونية وسيط تعليمي وترفيهي تقدم في اطار تكنولوجي يتناسب مع التطورات الحديثة في مجال التعليم والتعلم الذي اعتمدت بشكل أساسي علي مخاطبة جميع حواس المتعلم مما أتاح فهم المعارف والمعلومات وتثبيتها من خلال الوسائط المختلفة من فيديوهات وصور تفاعلية ومواقع موجهة من خلال شبكة الانترنت مما أدى إلى ارتفاع مستوى التحصيل المعرفي وربط الجانب المعرفي بالمشاهدة التطبيقية والعملية، كما راعت الباحثة عرض المعلومات والمعارف المرتبطة بمهارات الحبل قيد البحث بشكل مميز وجذاب وتصميم صفحات المجلة والتنظيم والتنسيق وبساطة التنقل داخلها والصياغة اللغوية الجيدة وتداول وتطبيق المعلومات وشمول وتكامل المحتوى المعرفي للمحتوي العلمي من (تاريخ وقانون وأدوات ومهارات) بالإضافة إلى العرض المنسق لتلك المعارف والمعلومات في اطار تكنولوجي شيق ولما تتسم به المجلة الالكترونية من تقليب للصفحات وتكبير وتصغير الصفحة ووضع ارتباطات للتنقل وهذا من اهم اسباب اختيار تقنية الفليبوك لصناعة وتصميم المجلة بشكل احترافي حيث يتميز باستخدام وسائط تعليمية مختلفة ومتنوعة ومشوقة وجذابة من (الصور – الفيديو – النص المكتوب – التعليق الصوتي – الموسيقى – الفلاشات – لينكات مواقع الانترنت) مما يقضى على الملل ويجعل الطالبات أكثر فاعلية وذلك لإعتمادهن علي أنفسهن في العملية التعليمية فيشعرن بالثقة في النفس فيتميز التعليم بالقدرة علي إثراء المعلومات مما يساعد علي سرعة التعلم والشعور بالإثارة

بسبب توافر المعلومات والمهارات بأكثر من شكل وفهم أكبر لكل جزء من أجزائها والتعلم بالوسائط المختلفة جعل الطالبات تكتسبن الكثير من الخبرات وتعدد وسائل التعلم قد أثر إيجابياً على التحصيل المعرفي ولقدرتها المتميزة كنظام عرض وتخزين المعلومات المرئية والمسموعة وأيضاً استرجاع قدر كبير من المعلومات حيث يتم عرض المعلومات بشكل سلس ومنظم وانتقال الطالبة من خطوة إلى خطوة يتيح لها التعلم حسب سرعتها الذاتية ، والتعزيز الفوري يعمل على تثبيت الاستجابات ، وقد أدى ذلك إلى إثارة دافعيه طالبات المجموعة التجريبية نحو الاستمرار في التعلم لاكتساب المزيد من المعلومات.

ويتفق هذا مع ما أشار اليه عبد العزيز شرف (2003) علي أهمية الكتب والمجلات الالكترونية المتخصصة كأسلوب من أساليب الإعلام المتخصص، يضمن تحديد الموضوعات التي تناسب اتجاهات القارئ وميوله، وطرحها بطريقة بسيطة غير معقدة بحيث تساهم في تشكيل صورة دلالية حقيقية وواضحة لدى القارئ عن الموضوع ذي الاختصاص ، كما أنها تخاطب فئة خاصة وأقطاعاً محدداً من قطاعات المجتمع، أو تعنى بموضوع دون غيره من الموضوعات.

(10 : 18)

وأيضاً ما اشارت اليه , Liu, S et.al (2009) ان المجلة الالكترونيه تتسم بسهولة الاستخدام فهي لا تعتمد على نقر الطالب فقط فوق الموضوع المرغوب ليتصفح محتواه مباشرة والمرونة في الاستخدام فهي غير مقيدة بشكل او نسق معين او بعملية طباعه وأن بقائها لمدته طويله دون ان يحدث لها اي تلف كما انه لا يؤثر على جودتها كثرة تصفح محتواها وامكانيه تعديل الاخطاء بسهولة قبل او بعد وقت النشر والتي لا تتم في المجلات الورقيه الا في اعداد لاحقه كما انها تحقق اداب الاستماع من خلال توفير عنصرى الاثارة والتشويق وعنصر التحدي المتدرج من الصعب الى الأصعب وتتمتع بواجهات رسومية ملونه وزادت جاذبيه وصور محبيه للطلاب مما يضيف على المجله البهجه والثراء ومحاكاة الواقع الى حد كبير (24 : 600)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من بسنت العقباوي (2005) (6) هبه حسن (2006) (21) ، إيناس حامد (2007) (5) حيث أشارت نتائجهم إلي أن استخدام المجلة الالكترونية تساهم بشكل قوي في إكساب المعارف النظرية وعرض المعلومات بشكل شيق متعدد

الوسائط وربطها لهذه المعلومات بشكل جيد مما لها أكبر الأثر في اكتساب المعلومات والمعارف الخاصة بمحتوي المجلة.

2. مناقشة نتائج الفرض الثاني: توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسين (القبلي – البعدي) لدي عينة البحث في تعلم بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية للطالبات المتعثرات دراسياً لصالح القياس البعدي.

يتضح من جدول (19) وشكل (3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05)

وترجع الباحثة هذا التحسن في تعلم بعض مهارات الحبل للمجموعة التجريبية إلى استخدام (المجلة الإلكترونية بتقنية ال flipbook) حيث تم عرض المهارات بشكل مبسط من خلال المجلة الإلكترونية بشكل منسق ومرتب من حيث الخطوات الفنية والتعليمية مما يتيح للطالبات التحكم في سرعة الأداء وعدد مرات الإعادة في شكل جديد جذاب ويجعل الطالبات أكثر فاعلية وذلك لإعتمادهن علي أنفسهن في العملية التعليمية فيشعرن بالثقة في أداء المهارات الحركية مما يساعد علي سرعة التعلم والوصول الي الأداء الجيد للمهارة حيث تصل الطالبة للتصور الحركي الصحيح للمهارة وتذكر تفاصيل المهارة والأداء وفقاً لسرعة وقدرات كل طالبة وقد أدى ذلك إلى إثارة دافعيه طالبات المجموعة التجريبية نحو الاداء الصحيح والجيد للمهارات قيد البحث.

ويتفق هذا علي ما أشارت اليه رانيا الدسوقي (2014) أن المجلة الإلكترونية احدى التصميمات التكنولوجية الحديثه والتي توجه للطلاب وتهتم بكل ما يختص بهم ويتم معالجه موضوعاته الكترونياً من خلال الوسائط المتعدده والتقنيات التفاعليه بالاضافه الي انها تراعي خصائص الطالب واحتياجاته وفي نفس الوقت تهتم بكل ما يختص باكسابه بعض المفاهيم والمهارات المتخصصة بموضوع المجله وذلك في شكل جذاب ومرين مما يساعد على تحقيق السعاده والمتعه له بالاضافه الي التعلم الذاتي سواء كان فردياً او جماعياً (8 : 10)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من إيمان قطب ، نجلاء خليفة (2009) (4) و كلا من

ايغنداى وهامر وباجستيت وهاريادي S S Evenddy1, W Hamer1, H

Pujiastuti¹ and R Haryadi¹ (2020) (23) وعلي المغربي (2021) (12) أحمد عادل محمود (2022) (1) عطا عبد الرحيم (2008) (11) حيث أشارت نتائجهم إلي أن إستخدام التكنولوجيا تساهم بشكل قوي في تعلم المهارات الحركية ولها تأثير إيجابي وفعال.

الإستخلاصات

1. البرنامج التعليمي القائم علي المجلة الالكترونية بتقنية الفليبوك والمدعم ب QR ساهم بطريقة ايجابية في تحسن التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية قيد البحث لدى المجموعة التجريبية.
2. البرنامج المتبع والذي يعتمد على الشرح وأداء النموذج ساهم بطريقة ايجابية في تحسن التحصيل المعرفي وتحسن بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية قيد البحث لدى المجموعة الضابطة.
3. تفوق افراد المجموعة التجريبية والتي خضعت للتعلم باستخدام البرنامج التعليمي القائم علي المجلة الالكترونية بتقنية الفليبوك والمزود ب QR على أفراد المجموعة الضابطة والتي خضعت للبرنامج التعليمي المتبع من شرح وأداء نموذج في في تحسن التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الحبل في التمرينات الإيقاعية قيد البحث

التوصيات :

في ضوء نتائج البحث واستخلاصاته توصي الباحثة بما يلي:

1. تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام المجلة الالكترونية بتقنية الفليبوك بما يسمح باضافه محتوى تعليمي ثري متعدد الوسائط وجاذب للانتباه وتشويق وإثارة وتنوع مواقف التعلم المختلفة
2. تطبيق المجلة الالكترونية بتقنية الفليبوك في رياضات أخري ومراحل سنية مختلفة.

المراجع

اولا: المراجع العربية

1. أحمد عادل عبد الحميد محمود (2022): تصميم مجلة إلكترونية تعليمية على الأجهزة اللوحية وتأثيرها على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد. المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، مج 29، ع 5، ص 28 - 52 كلية التربية الرياضية للبنين جامعة بنها .

2. أمل جلال يوسف عبد الرحيم حمامة (2019) : تاثير برنامج تعليمى باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم بعض معارات الحبل لطالبات كليه التربيه الرياضيه - جامعه طنطا ، رساله ماجستير غير منشوره ، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
3. إيمان عبدالله قطب (2017) : المبادئ الأساسية للتمرينات والجمباز الإيقاعي، عالم الرياضة للنشر الإسكندرية.
4. إيمان عبدالله عبد الحميد قطب على، نجلاء فتحي خليفة (2009): فاعلية برنامج رسوم متحركة باستخدام الفليب بوك في تحسين التصور الحركي وتعلم بعض مهارات الجمباز الإيقاعي المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة عدد 58 جامعة حلوان - كلية التربية الرياضية للبنين.
5. إيناس محمود حامد أحمد (2012): التطورات التقنية وإثراء تصميم الصحف الإلكترونية المقدمة لذوى الاحتياجات الخاصة، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، عدد 42 ص 555-620 - كلية الإعلام، جامعة القاهرة.
6. بسنت عبد المحسن العقبابوى (2008) : "فاعلية إنتاج وإستخدام صحيفة صحيفة اليكترونية عربية لطفل ما قبل المدرسة فى تنمية الجانب المعرفى والإجتماعى والمهارى" رساله دكتوراه غير منشوره ،جامعة عين شمس معهد الدراسات العليا للطفولة ،القاهرة .
7. حنان حلمى لطفى الجمل (2006): فاعلية برنامج تعليمى باستخدام الوسائط الفائقة (الهيبرميديا) على التصور العقلى وأداء بعض مهارات الكرة في التمرينات الفنية الإيقاعية ، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية ، العدد الثامن ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا.
8. رانيا عبد الغنى الدسوقي (2014) : تصميم مجلة الكترونيه لتنمية الوعي السياسى لطفل الروضة ، رساله ماجستير غير منشوره ، كليه رياض الاطفال ، جامعة القاهرة.
9. عبد الأمير الفيصل (2006) : الصحافة الالكترونية في الوطن العربي "دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان .
10. عبد العزيز شرف (2008): الصحافة المتخصصة ووحدة المعرفة "عالم الكتب -القاهرة .

11. عطا حسن عبد الرحيم (2008) تصميم مجله الكترونيه رياضيه للاطفال للمرحله العمريه من 12 ل 15 سنه مجله بحوث التربيه الشامله كليه التربيه الرياضيه للبنات جامعه الزقازيق
12. عطيات محمد خطاب، مها محمد فكرى ، شهيرة عبد الوهاب شقير(2006) : أساسيات التمرينات والتمرينات الإيقاعية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.
13. علي مصطفى المغربل (2021) : فعالية التعلم الذاتي باستخدام الفيديو التفاعلي في مستوى أداء بعض مهارات الحبل بمقرر التمرينات لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا، المجلة العلمية لعلوم الرياضة، عدد 4، ديسمبر، ص 271-302، كلية التربية الرياضية، جامعة كفر الشيخ
14. عنايات محمد أحمد فرج، فاتن طه إبراهيم البطل(2004): التمرينات الإيقاعية (الجمباز الإيقاعي) والعروض الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة.
15. محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان (2001) : "إختبارات الأداء الحركي" ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
16. محمد صبحي حساين (2004) :القياس والتقويم فى التربية البدنية والرياضية" ، الجزء الأول، ط4، دار الفكر العربى ، القاهرة.
17. منى محمد نجيب (2007) : "فاعلية برنامج للهيبرميديا على تعلم بعض مهارات الطوق فى التمرينات الفنية الإيقاعية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق
18. مريم محمد إبراهيم عمران (2021): فاعلية استخدام تكنولوجيا الواقع المضاف AR علي مستوى بعض مهارات الشريط في التمرينات الإيقاعية، المجلة العلمية لعلوم الرياضة، المجلد 3، العدد 3 ديسمبر 2021 الصفحة 290-263 ، كلية التربية الرياضية، جامعة كفر الشيخ.
19. نشوي صلاح الدين محمد (2009): تأثير برنامج تعليمي باستخدام الأسلوب المتباين في مستوى أداء الجمل الحركية في التمرينات الفنية الإيقاعية"، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق

20. نعمات عبد الرحمن، ماجدة رجب، إيمان قطب، نجلاء فتحي، رحاب حافظ (2016) : "أساسيات التمرينات والجمباز الايقاعي"، مؤسسة عالم الرياضة والنشر ودار الوفاء لدنيا الطباعة، الاسكندرية.

21. هبه مصطفى حسن مصطفى (2006) : "علاقة المراهقين بكل من الصحف الورقية والإلكترونية" رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد دراسات الطفولة . جامعة عين شمس، القاهرة.

ثانيا المراجع الأجنبية:

22. **Hiroyuki Kidokoro • Yuichi Itoh• (2011):** Paranga: An Interactive Flipbook Chapter and Conference Paper • Advances in Computer Entertainment
23. **Laura Guidetti C., Baldari Laura, Capranica Laura & Capranica Figura(2000):** Energy Cost and Energy Sources of Ball Routine in Rhythmic Gymnasts, International Journal of Sports Medicine 21(3), 205-9, May 2000
24. **Liu,S.H.,Liao,H.L.,&Pratt,J.A.(2009) :**Impact of media richness and flow on e-learning technology acceptance. Computers & Education, 52(3), 599-607

ثالثا مواقع من شبكة الانترنت:

25. <https://forms.office.com/r/4WpXQf3PR4>
26. <https://www.youtube.com/channel/UCx9Y3eFdbXbOgH2kqU9Vh1A>
27. https://www.youtube.com/channel/UckfWRYMqP6D2iIPt_HnMrVA
28. https://www.youtube.com/watch?v=zWwR0_OPDcQ