

## فعالية برنامج تروحي باستخدام السيكدوراما لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة

\* أ.د/ صبحى محمد سراج  
\*\* د/ حنان عبد الناصر جمال

### مقدمة ومشكلة الدراسة

تسهم البرامج التروحية فى تحسين الكفاءة الحركية للأطفال وفى رفع مستوى تركيزهم وانتباههم وقدراتهم على الإحساس كما تمنحهم الشعور بالمشاركة والفاعلية وتعلمهم الكثير من العادات والأنماط السلوكية المرغوبة اجتماعيا وخاصة عندما يتحقق ذلك فى جو بهيج وتستحلى قيمة الأنشطة الرياضية كونها وسيلة أساسية للتخلص من العزلة ومقاومة ميول وإكساب بعض المهارات التى تمكنهم من شغل وقت فراغهم والاندماج مع الآخرين .

وتشير نتائج دراسة **محمد عبد المنعم الشيخ (٢٠٠٣)** أن ممارسه الترويح تكسب الفرد الثقة بالنفس ، تساعد فى تكوين شخصيته وتساعد فى اكساب صفه التعاون والسمات السلوكية الحميدة تعود الفرد على النظام والعمل الجماعي ، انكار الذات لصالح الجماعة ، تعود الفرد على القيادة والتبعية (٤٩ : ١٨)

ويذكر **محمد الذهبي (٢٠٠٥)** أن النشاط التروحي وقاية للطفل من الملل والقلق والإرهاق وما يسببه كل ذلك من ضغوط نفسية وعصبية نتيجة عدم التنوع والتجديد وعدم ممارسة أنشطة تناسب استعداداته وقدراته واهتماماته، كما أن النشاط التروحي يتيح للفرد أن يعبر عن مشاعره وأحاسيسه وينمي عقله وتزداد معارفه ومعلوماته ويتحرر من طاقاته ويبتكر، وينمي ميوله وتتعدل اتجاهاته نحو الحياة ويصبح أكثر إشراقاً وبهجة. (٤٤ : ٢٥).

كما يشير كل من **"سيكورسكي" Sikorski (٢٠١٤)** ، **سهير كامل (٢٠٠٨)** الي ان السيكو دراما عبارة عن تصوير مسرحي وتعبير لفظي حر ، وتنفيس انفعالي تلقائي واستبصار ذاتي في موقف جماعي مما يتيح للطفل فرصه أن يعبر عن الدوافع القوية والصراعات والاحباطات. والسيكو دراما المقدمة للأطفال تختلف عن المسرح الكلاسيكي لذا من الضروري أن تستخدم أشياء

\* أستاذ الترويح ورئيس قسم الترويح الرياضى - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.

\*\* مدرس بقسم الترويح الرياضى - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.

مختلفة تتعلق بغرابة المشهد واكسسوارات المسرح والمؤثرات الصوتية والموسيقى والإضاءة والألوان، وقد تفقد سيكو دراما الأطفال قوتها وفكرتها إذا لم تنتبه إلي هذه الوسائل المادية.

(٨٢ : ٦١-٤٩)، (٣١ : ٣١)

حيث تناولت العديد من الدراسات السيكودراما والتي تؤكد على أهميتها كدراسة أحمد خليل (٢٠٢٠) (٣)، فتاتي بشرى (٢٠١٨) (٤١)، إيمان عادل (٢٠١٦) (١٢)، ودراسة محمد جمال (٢٠١٥) (٤٧)، ودراسة أميمة السيد (٢٠١٥) (٧)، ودراسة "وانج وأخرون" Wang (٢٠١٥) (٨٣) ودراسة منى السبعيني (٢٠١١) (٥٦)، ودراسة خالد شحاته (٢٠٠٩) (٢٠)، ودراسة منيرة المصباحين (٢٠٠٧) (٥٨)، ودراسة غريب أبو عميرة (٢٠٠٥) (٣٩).

ويذكر "هامر" (٢٠٠٠) Hammer أن السيكودراما تعمل على تطوير وتنمية مهارات الطفل المختلفة، التي تؤثر على أدائه ومهاراته وقدراته المعرفية، كما تعمل على زيادة من مستوى قدرته على التكيف النفسي والاجتماعي، وتعمل أيضاً على إيقاظ الاستبصار عند الأطفال وزيادة القدرة على الإبداع و تطوير المهارات الشخصية والاجتماعية، مما يزيد القدرة على خلق طرق جديدة لتكوين شخصية الفرد. (٧٠ : ٧)

وتعتبر المهارات الحركية مطلبا هاما و الأساس المبكر للخبرة الرياضية ، وأحد أهداف التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية كما حددته مناهج التربية الرياضية وبرامجها التنفيذية ، لذا وجب أن تنال هذه المهارات المزيد من الاهتمام بالعمل على تطويرها لدى الاطفال(٨ : ٣٤).

وتظهر أهمية تنمية المهارات الحركية الأساسية أنها هي أساس لجميع الأطفال حيث تمهدهم بخبرات حركية متنوعة وكم من المعلومات والمعارف يعمل على تأسيس إدراكهم بأنفسهم وعالمهم المحيط بهم وأن النمو في المهارات الحركية الأساسية رئيسي بالنسبة للنجاح في الحركات الأخرى المعقدة ، و تنمية تلك المهارات يعطى رؤية لحركات بدنية أخرى وتؤدي إلى نجاح في أداء حركات أكثر تعقيدا. (٧٣ : ٢٢)

وتساهم المهارات الحركية في تنمية الجوانب المختلفة للفرد ، فهي وسيلة للتعبير عن الذات ، تساعد الاطفال على الصفاء الذهني ، وتساعد الاطفال في ارساء القيم وتدعيم العلاقات الاجتماعية حيث أن الحركة يمكن اعتبارها شكلا من أشكال الاتصال الاجتماعي. (٨ : ٣٦)

وهناك العديد من المشكلات الاخرى التي تقابل الأطفال في الروضة ومن أهمها مشكله العدوان التي أصبحت ظاهرة سلوكية الأكثر انتشارا بين الأفراد، حيث أكد حسين علي (٢٠٠١) أن مشكلة العدوان لم تعد مقصودة على الأفراد فقط بل اتسع نطاقه ليشمل بعض الجماعات في إطار المجتمع الواحد وكذلك بعض المجتمعات عمومها، وامتد ليشمل البيئة المحيطة، ولم تسلم الطبيعية من ضرر العدوان الممثل في إعادة عناصرها وتكوينها. (١٩: ٧)

وتعتبر مرحلة رياض الأطفال هي الفترة التكوينية الحاسمة في حياة الطفل وذلك لأنه يتم فيها وضع البذور الأولى للشخصية التي تتبلور وتظهر ملامحها في مستقبل حياته ، فالطفل في هذه المرحلة سهل التأثر بالآخرين ، ويتشكل ليعرف كيفية التعامل مع الآخرين فيما بعد، فالأطفال يأتون إلى الروضة محملين بسلوكيات كثيرة منها ما نحاول تعديله ومنها ما نعمل على محوه واستبداله بسلوكيات صحيحة ويتم ذلك من خلال الاساليب التربوية والبرامج المناسبة لتنمية السلوكيات وغرس القيم . (٦٠ : ٦٥)

والإهتمام بمرحلة رياض الأطفال مسألة في غاية الأهمية، حيث من خلالها ينمو الطفل نمواً متكاملًا، إذا أتاحت له شتي الفرص لكي ينمو نمواً سليماً وتصقل مهارته من خلال الأنشطة والألعاب المختلفة (٢٥ : ١٤٠).

وأكد عصام عبد الخالق (٢٠٠٠) على اعتبار مرحلة الروضة مرحلة إلزامية كباقي مراحل التعليم الأخرى لما من لها دور في تفعيل مرحلة الطفولة على المستويين العالمي والمحلي، كما ان اهتمام معلمات رياض الأطفال والمؤسسات التربوية بأهمية أن يتربى الأطفال في جو يسوده التشجيع والتعاون والمحبة واهتمامهم أيضاً بتنشيط حرية وحركة الأطفال، نظراً لان ممارسة الأنشطة الرياضية للطفل لها قيمة تربوية ودور فعال لتنمية قدراته البدنية والوظيفية والقدرات الإدراكية الحركية، كما أكد على أهمية الأنشطة الرياضية لدى الأطفال حيث تعمل على تكوين وتنمية شخصية الأطفال وتنشيط حركتهم وتحقق لهم السعادة والرضا. (٣٨: ٧٣)

والأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة يفشلون بشكل كبير في التحكم بسلوكهم العدواني، كما أكد "جون" (٢٠٠٢) June على أنه لابد من تعويد الاطفال في سن مبكر بان يكونوا اجتماعيين

يتجنبون أنماط السوك العدوانية ويتشاركون أكثر مع المجتمع والأنشطة الإيجابية التي تدفعهم إلى الوصول إلى السلام والاهتمام بواجباتهم اليومية مع الأقران. (٧٢ : ١٣٢)

ومن الدراسات التي تناولت مشكلة العدوان عند الأطفال دراسة **دينا محمد (٢٠١٥) (٢٤)**، ودراسة **طه محمد (٢٠٠٨) (٣٤)**، ودراسة **سعاد مصطفى (٢٠٠٨) (٢٨)**، ودراسة **سعد عبد الرحمن (٢٠٠٧) (٢٩)**، ودراسة **"بيريز" Perez (٢٠٠٧) (٧٩)** ودراسة **إبراهيم أحمد (٢٠٠٢) (١)**، ودراسة **إيمان عبد المنعم (٢٠٠٢) (١٣)**، ودراسة **حسن محمد (٢٠٠١) (١٨)**، ودراسة **عبيد عبد الحليم (٢٠٠١) (٣٥)**، ودراسة **"مكلنز" mcnellis (٢٠٠١) (٧٦)**، ودراسة **"مارك، وجوليو" Mark, giulie (٢٠٠٠) (٧٥)**

وقد أشارت العديد من الدراسات إلى أهمية السيكدوراما لدى الطفل حيث تعمل على التنفيس الانفعالي والعمل على تلقي العلاج المناسب له من خلال التمثيل المسرحي كدراسة **إيمان عادل (٢٠١٦) (١٢)** ودراسة **منى مصطفى (٢٠١١) (٥٦)**، ودراسة **"ولوب" Wolp (٢٠٠٨) (٤٨)** ودراسة **منيرة المصباحين (٢٠٠٧) (٥٨)**، حيث أكدت على أهمية تطبيق السيكدوراما كأسلوب غير تقليدي في تطوير المناهج والمقررات وتطوير شخصية الطفل.

ويرى الباحثان أن هناك زيادة في السلوك العدواني لدى الأطفال خاصة في الأنشطة والأعمال الجماعية ونظراً لأهمية الأنشطة الترويحية والتي تعمل على تخفيف حدة العدوان لدى الطفل، والتي تسهم بشكل كبير في انسجامة مع أقرانه وعدم اتباع السلوكيات العدوانية غير المرغوب فيها معهم وذلك من خلال وضعه في إطار منظم يستطيع من خلاله القيام بأداء المهارات المطلوبة منه بشكل مقنن من خلال تعاونه مع أقرانه وعدم اتباع أنماط عدوانية تجاههم. لذا قام الباحثان بمحاولة إجراء هذه الدراسة حيث لم يتطرق أحد إلى هذه المشكلة على حد علمهما عن طريق تصميم برنامج ترويجي باستخدام السيكدوراما في تنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة.

وبناءً على ما سبق تتبلور مشكلة الدراسة وهي فعالية برنامج ترويجي باستخدام السيكدوراما لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة

## هدف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى تصميم برنامج تروحي باستخدام السيكو دراما لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة.

## فروض الدراسة:

في ضوء هدف الدراسة يفترض الباحثان ما يلي:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

## مصطلحات الدراسة

### البرنامج التروحي

عبارة عن مجموعة من الأنشطة الترويحية المنظمة التي يمارسها الاطفال وتحت إشراف رائد تروحي بغرض تنمية بعض المهارات الحركية وتخفيف حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة. (إجرائي).

### السيكو دراما

تعرفها هالة الابلم (٢٠١٦) هي الأسلوب الذي نصل من خلاله إلى بعض الحقائق النفسية، مستعينين بالطرق الدرامية وعناصرها الخمسة هي: المسرح، والعميل، والموجه، والأدوات المساعدة، والجمهور، والمشاهدين. (٦١ : ٦٣)

### المهارات الحركية الأساسية

بعض مظاهر الإنجاز الحركي التي تظهر مع مراحل النضج البدني المبكرة مثل الحبو ، المشي والجري والدرجة والوثب والرمي والتسلق والتعلق وهذه الانماط الحركية تظهر عند الإنسان في شكل أولى ولذا يطلق عليها اسم المهارات الحركية الأساسية أو الرئيسية (٤٨ : ٣٠)

### حدة العدوان

يعرفه معتز عبد الله، عبد اللطيف محمد (٢٠٠١) بأنه هو الرغبة في الاعتداء على

الآخرين دون مبرر وأن هذا العدوان غير مقبول اجتماعياً ويرفضه وينبذهُ المجتمع. (٥٥: ٣٤٥)  
أطفال ما قبل المدرسة

هم الاطفال في سن الرابعة حتى السادسة تتيح لهم مؤسسات تربوية اجتماعية وتهدف إلى تحقيق النمو المتوازن والمتكامل للطفل من جميع النواحي المختلفة التي يمكن أيضاً تنميتها من خلال البرامج الترويحية باستخدام السيكو دراما .(اجرائى )

### الدراسات المرجعية

#### أولاً: الدراسات العربية

١.دراسة "صفا سلامة" (٢٠١١) (٣٣) التي هدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تروحي والتعرف على تأثيره على بعض المشكلات السلوكية لدى أطفال المؤسسات الإيوائية بمحافظة المنيا، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة متبعاً القياس القبلي والمحوري لكلا المجموعتين، واشتملت العينة أطفال مؤسسة تربية البنين البالغ قوامها (٨١) وتمت بالطريقة العمدية قوامها (٥٠) طفلاً من الأيتام للمرحلة السنية (٩:١٢) سنة قوام كل منهما (٢٥) طفلاً إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وكانت من أهم النتائج أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين القبلي والمحوري للمجموعة التجريبية في التوافق النفسي والسلوك العدواني ومفهوم الذات.

٢.دراسة "داليا مصطفى" (٢٠١١) (٢٢) وقد هدفت إلى الكشف عن مدى فعالية برنامج يستخدم فنيتي السيكو دراما والنمذجة وذلك لتخفيف من مشكلة السلوك العدواني ونقص الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة لدى طفل رياض الأطفال، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي والمنهج الكليني، واشتملت العينة التي تتراوح من (٢٠) طفلاً وطفلة تراوحت أعمارهم الزمنية من (٥-٦) سنوات تتكون كل مجموعة من (١٠) طفلة وطفلاً متجانسين من حيث المتغيرات التالية (الذكاء - العمر الزمني - المستوى الاجتماعي والاقتصادي - المشكلات السلوكية - العدوان ونقص الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة) وكانت من أهم الأدوات إعداد مقياس السلوك العدواني لطفل رياض الأطفال وقامت أيضاً بإعداد مقياس نقص الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة، وكانت من أهم النتائج أسفرت نتائج الدراسة انخفاض متوسط درجات أطفال

- المجموعة التجريبية على جميع محاور مقياس السلوك العدواني وهي "العدوان البدني - العدوان اللفظي الغير مباشر" ومقياس نقص انتباه المصحوب بالحركة الزائدة.
٣. دراسة **مروى محمد اسماعيل** (٢٠١٥) (٥٧) بعنوان تأثير القصة الحركية باستخدام الحاسب الألى على تنمية بعض الانماط اللغوية والمهارات الحركية الاساسية لأطفال ما قبل المدرسة ، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير القصة الحركية باستخدام الحاسب الألى على تنمية بعض الانماط اللغوية والمهارات الحركية الاساسية لأطفال ما قبل المدرسة ، استخدمت الباحث المنهج التجريبي ، تم التطبيق على (٥٤) طفلا ، وتوصلت الدراسة إلى دلالة الفروق بين متوسط القياسين القبلي والبعدي لصالح المجموعة التجريبية في مستوى المهارات الحركية واللغوية .
٤. دراسة **"داليا عبد الشكور"** (٢٠١٧) (٢١) وهدفت التعرف على مدى فعالية برنامج مقترح في السيكو دراما للتخفيف من حدة بعض المشكلات السلوكية لدى الأطفال بطيئوا التعلم، وتكونت عينة الدراسة من (١٢) طفلا من الأطفال بطيء التعلم، طبقت الدراسة مقياس ستانفورد بنية للذكاء، مقياس المستوي الاجتماعي، ومقياس المشكلات السلوكية، وتوصلت الدراسة إلى أن ثبوت فاعلية برنامج السيكودراما في التخفيف من حدة بعض المشكلات السلوكية لدى أطفال بطيء التعلم .
٥. دراسة **فاطمة محمود وآخرون** (٢٠١٩) (٤٠) بعنوان فاعليه برنامج تروحي رياضي قائم على المحاكاة الكمبيوترية لتمرينات الأدوات في مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية لطفل الروضة واستهدفت الدراسة التعرف على فاعليه برنامج تروحي رياضي قائم على المحاكاة الكمبيوترية لتمرينات الأدوات في مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية لطفل الروضة ، اشتمل عينة البحث على أطفال الروضة من سن ٥ - ٦ سنوات ، استخدم الباحثون المنهج شبه التجريبي ، واسفرت نتائج البحث الى أن البرنامج التروحي أدى الى تحسن في مستوى المهارات الحركية الاساسية لأطفال الروضة .

#### ثانيا الدراسات الأجنبية

١. دراسة **"وانج وآخرون"** (Wang et al, ٢٠١٥) (٨٣) هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير السيكودراما على الأطفال الذين يعانون من التوحد وتقييم تأثير السيكودراما على الطفل

التوحيدي مع القيود الاجتماعية الشديدة باستخدام نظرية ميثودولوجي العقل والسكودراما باعتبارها الأطر التحليلية، واشتملت العينة على طفل بلغ من العمر (٥) سنوات يعاني من توحد شديد، وقد استخدمت الدراسة أدوات الملاحظة، ومعايير الدليل التشخيصي والإحصائي، وكانت من أهم النتائج أن هناك تأثير إيجابي للتخلص من القيود الاجتماعية للطفل وذلك في نهاية الشهر الثالث للبرنامج التدريبي باستخدام السكودراما، كما أظهرت النتائج أن البرنامج التدريبي باستخدام السكودراما له تأثير إيجابي على تحسين القدرة المعرفية والاجتماعية وتعزيز الأداء الاجتماعي للأطفال الذين يعانون من التوحد.

٢. دراسة "أحمد" (٢٠٢٠) Ahmed (٦٦) هدفت إلى الحد من درجة القلق لدى أطفال الروضة من خلال برنامج تروحي رياضي، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وطبقت مجموعة من الأدوات منها مقياس القلق، وبرنامج الترويح الرياضي، وقد أشارت النتائج إلى فاعلية البرنامج التروحي المقترح في تقليل قلق الانفصال لدى الأطفال عينة الدراسة.

٣. دراسة "عزيز الله" (Azizollah et al) (٢٠٢١) (٦٧) وهدفت إلى تحديد آثار العلاج الجماعي القائم على السكودراما على الحد من العدوانية والقلق الاجتماعي وأعراض اضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط لدى الأطفال، وكانت أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها الدراسة أن القلق الاجتماعي، والعدوانية، وأعراض اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه انخفضت بشكل ملحوظ في القياسات المحورية في المجموعة التجريبية التي تعرضت للسكودراما، بينما لم تكن هناك تغييرات في هذه المتغيرات في المجموعة الضابطة، وكانت هذه النتائج مستمرة في المتابعة التي استمرت شهرين، مما يشير إلى أن الدراما النفسية الجماعية فعالة في الحد من العدوان والقلق الاجتماعي وأعراض اضطراب فرط الحركة لدى أطفال الروضة.

#### أوجه الاستفادة من الدراسات المرجعية:

ساهمت هذه الدراسات في توجيه الباحثان لاختيار مشكلة البحث الحالي والتعرف على المراجع العلمية ، وكذلك تحديد مجتمع وعينة البحث، وقد استفاد الباحثان منها في تحديد وبناء أدوات جمع البيانات ، واختيار أسلوب عرض النتائج.



## إجراءات الدراسة

### منهج الدراسة

استخدم الباحثان المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي للمجموعة الواحدة بطريقة القياس القبلي - البعدي وذلك لمناسبته لطبيعة الدراسة .

### مجتمع وعينة الدراسة

اشتمل مجتمع الدراسة على الأطفال الملتحقين بمرحلة رياض الأطفال بمدرسة هدى شعراوي للمرحلة السنية (٤ - ٦) سنوات التابعة لإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية التابعة لمديرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ وذلك للفصل الدراسي الثاني لعام (٢٠٢٣) والبالغ عددهم (٨٠) طفلاً.

### عينة الدراسة

قام الباحثان باختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية وبلغ قوامها (٣٠) طفلاً يمثلون نسبة مئوية قدرها (٣٧,٥ %) كعينة للدراسة الأساسية وذلك من مرحلة رياض الأطفال بمدرسة هدى الشعراوي التابعة لمديرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ ، وتم اختيار (١٢) طفلاً يمثلون نسبة مئوية قدرها (١٥ %) كعينة للدراسة الاستطلاعية من إجمالي مجتمع الدراسة، وقد تم اختيارهم من نفس مجتمع الدراسة وخارج عينة الدراسة الأساسية ، وتم استبعاد (٣٨) أطفال بنسبة مئوية قدرها (٤٧,٥ %) وذلك لعدم التزامهم بالحضور

### أسباب اختيار العينة :

- ترحيب إدارة الروضة واستعدادها للتعاون وتقديم التسهيلات الخاصة بالتطبيق.
- توافر الإمكانيات اللازمة للتطبيق من قاعات ومساحات مفتوحة لممارسة الأنشطة الحركية والمسرحية.
- الاطفال الذين يعانون من ضعف في بعض المهارات الحركية الأساسية ولديهم زيادة في حدة العدوانية .
- أن الأطفال في هذه الروضة لم يتعرضوا للتعلم بالسيكودراما من قبل.

- موافقة أولياء الأمور على اشتراك اطفالهم فى البرنامج . وجدول ( ١ ) يوضح حجم العينة ونسبتها للمجتمع الأصلي.

### جدول (١)

#### حجم العينة ونسبتها للمجتمع الأصلي

النسبة المئوية	الأطفال	البيان
٣٧,٥ %	٣٠ طفل	العينة الاساسية
١٥ %	١٢ طفل	العينة الاستطلاعية
٤٧,٥ %	٣٨ طفل	المستبعدون
١٠٠ %	٨٠ طفل	إجمالي أفراد المجتمع الأصلي

تجانس عينة الدراسة:

قاما الباحثان بالتأكد من مدى اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث بإيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للمجموعة قيد البحث للتأكد من اعتدالية توزيع أفراد العينة في معدلات النمو والمهارات الحركية الاساسية والسلوك العدوانى قيد الدراسة . جدول (٢) يوضح ذلك.

### جدول (٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للمجموعة في معدلات النمو والمهارات الحركية الاساسية ومقياس حدة العدوانية و قيد الدراسة (ن = ٣٠)

معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	
٠,٧٣	٠,٣١	٥,٢٥	٥,٣٣	سنة	السن	معدلات النمو
٠,٦٥-	٢٦,٢٠	١١٠,٠٠	١٠٤,٣٣	سم	الطول	
١,٠٨	١,٨٩	٢١,٠٠	٢١,٦٨	كجم	الوزن	
٠,٢٢	٣,٦٢	١٩,٠٦	١٩,٣٣	ثانية	الجري الزجراجي بين الأقماع	المهارات الحركية الاساسية
-٢,٢٩	٠,٤٩	٢,٠٠	١,٦٣	درجة	المشي بالخطوة المعتادة	
-٠,٢٨	٠,٨٠	٢,٠٠	١,٩٣	درجة	رمي واستقبال الكرات	
-٢,٠٦	٠,٤٧	٢,٠٠	١,٦٨	درجة	التصويب على المستطيلات المتداخلة	
-٠,١١	٧,١٥	٢٨,٥٥	٢٨,٢٨	ثانية	الوثب داخل الدوائر المرقمة	
-١,١٧	٠,٥٨	١,٠٠	٠,٧٨	درجة	ركل الكرة	مقياس حدة العدوانية
-٠,٧٦	٦,١٧	٢٧,٥٠	٢٥,٩٣	درجة	العدوان نحو الذات	
-٠,١٦	٤,٣٢	٢١,٠٠	٢٠,٧٧	درجة	العدوان نحو الاخرين	
-٠,٢٨	٣,٢١	١٧,٠٠	١٦,٧٠	درجة	العدوان نحو الممتلكات	

يتضح من جدول (٢)

أن تراوح معامل الالتواء للمجموعة قيد الدراسة في معدلات النمو و المهارات الحركية الأساسية قيد البحث ما بين (-٢,٢٩، ٠,٧٣)، في حدة العدوانية قيد الدراسة بين (-٠,٢٨، ٠,٧٦) أي أنها انحصرت ما بين ( $\pm 3$ ) مما يشير إلى أنها تقع داخل المنحنى الاعتدالي وبذلك تكون العينة موزعة توزيعاً اعتدالياً.

### أدوات جمع البيانات

- أ- قياسات معدلات النمو (القياسات الأنثروبومترية)
- ب- قائمة اختبارات المهارات الحركية الأساسية لدى أطفال ما قبل المدرسة. مرفق (٣،٢)
- ج- مقياس حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة. (إعداد الباحثان)(٧)
- د- برنامج ترويجي باستخدام السيكو دراما لتنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة. (إعداد الباحثان)مرفق(١٠)

### قياسات معدلات النمو

استخدم الباحثان معدلات النمو التالية :

- السن : من خلال سجلات المدرسة (تاريخ الميلاد).
- الطول : استخدم جهاز الرستاميتير(سم).
- الوزن : بواسطة الميزان الطبي (كجم). مرفق (٢)

### قائمة اختبارات المهارات الحركية الأساسية لدى أطفال ما قبل المدرسة مرفق(٢،٣)

استخدم الباحثان في جمع البيانات اختبارات المهارات الحركية الأساسية ، وذلك بعد الرجوع إلى العديد من الدراسات السابقة كدراسة محمد سليمان (٢٠٠٤) (٥٠) ودراسة ايمان الحلبي (٢٠٠٤) (١١) ودراسة محمد هلال (٢٠٠٥) (٤٥) ودراسة محمود سالم (٢٠٠٥) (٥١) ودراسة جنان سلمان (٢٠٠٩) (١٧) للتوصل إلى الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة .

قام الباحثان بإجراء مقابلات شخصية مع أعضاء هيئة التدريس ذو الخبرة في مجال علم النفس والترويج للتعرف على اختبارات المهارات الحركية الأساسية وعددهم (١٤) خبير مرفق (١)

- وبناء على الملاحظات والآراء التي أبدتها الخبراء المتخصصين في مجال علم النفس والترويج للتحقق من مدى مناسبة هذه الاختبارات لقياس المهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة تم اختيار تلك الاختبارات في صورتها المبدئية مرفق (٢)
- وبعد تحديد الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة قام الباحثان بعرضها على السادة الخبراء لمعرفة الاختبارات المناسبة كما يوضحها جدول (٣).

### جدول (٣)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في اختبارات المهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة

ن = ١٤

م	المهارات الحركية الأساسية	وحدة القياس	التكرار	النسبة المئوية
١	الجري الزجراجي بين الأقماع	ث	١٤	٪١٠٠
٢	المشي بالخطوة المعتادة .	درجة	١٣	٪٩٢,٨
٣	رمي واستقبال الكرات	درجة	١٣	٪٩٢,٨
٤	صعود وهبوط ١٥ درجة سلم .	ث	٧	٪٥٠
٥	التصويب على المستطيلات المتداخلة	درجة	١٤	٪١٠٠
٦	الكرة المرتدة .	ث	٧	٪٥٠
٧	الاتزان الحركي.	ث	٨	٪٥٧
٨	الوثب الطويل من الثبات	ث	٨	٪٥٧
٩	الوثب داخل الدوائر	ث	١٤	٪١٠٠
١٠	ركل الكرة لابتعد مسافة .	درجة	١١	٪٧٨,٧
١١	تنطيط الكرة باليدين ١٠ م .	ث	٨	٪٥٧

يوضح جدول (٣) أن المهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة كانت بنسبه مئوية متفاوتة تتراوح بين ٥٠٪ إلى (١٠٠٪)، تم تحديد اختبارات المهارات الحركية الأساسية للأطفال من (٤-٦) سنوات في ضوء النسبة المئوية لكل اختبار وقد بلغ عدد الاختبارات (١١) اختبار تم عرضها على عدد (١٤) من الخبراء المتخصصين في مجال علم النفس والترويج وذلك للتأكد من مناسبتها للقياس والتي بلغت (٦) اختبارات حيث ارتضا الباحثان بالاختبارات التي حصلت على نسبة ما بين (٧٨.٧ ٪ إلى ١٠٠ ٪) مرفق (٣) ويوضح ذلك جدول (٤)

### جدول (٤)

اختبارات المهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة

م	المهارات الحركية الأساسية	وحدة القياس
١	الجري الزجراجي بين الأقماع	ثانية

درجة	المشي بالخطوة المعتادة	٢
درجة	رمي واستقبال الكرات	٣
درجة	التصويب على المستطيلات المتداخلة	٤
ثانية	الوثب داخل الدوائر	٥
درجة	ركل الكرة لأبعد مسافة	٦

ويرجع اختيار الباحثان لهذه الاختبارات إلى:

- تم تطبيقها في العديد من الدراسات التي أوضحت أن لها معاملات علمية عالية .
- مناسبتها للمرحلة السنوية قيد البحث .
- سهولة التنفيذ .

### المعاملات العلمية لاختبارات المهارات الحركية الاساسية

#### أ- صدق اختبارات المهارات الحركية الاساسية

تم حساب صدق اختبارات المهارات الحركية الاساسية عن طريق صدق المقارنة الطرفية على عينة قوامها (١٢) طفل من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية وحساب دلالة الفروق بين الارباعى الاعلى و الارباعى الادنى و ذلك يوم ٢٠٢٣/٢/١٦م ويوضح ذلك جدول (٥).

#### جدول (٥)

دلالة الفروق بين الارباعى الاعلى والارباعى الادنى في المهارات الحركية الاساسية قيد الدراسة  
ن = ١٢

قيمة (ت)	الارباعى الادنى		الارباعى الاعلى		وحدة القياس	المهارات الحركية الاساسية
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
**٩,٠٢	٠,٦٧	٢٣,٨٧	٠,٢٠	٢١,٨٧	ثانية	الجري الزجراجي بين الأقماع
**٣,٨٧	٠,٨٢	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	درجة	المشي بالخطوة المعتادة
**٤,٢٤	٠,٥٣	١,٥٠	٠,٥٣	٢,٥٠	درجة	رمي واستقبال الكرات
**٤,٧٤	٠,٦٧	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	درجة	التصويب على المستطيلات المتداخلة
**٦,٥٩	٠,٢٣	٣٥,١١	٠,٣٠	٣٤,٣٣	ثانية	الوثب داخل الدوائر
**٤,٣٣	٠,٥٢	٠,٦٠	٠,٥٢	١,٦٠	درجة	ركل الكرة لأبعد مسافة

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٣٢٥

يوضح جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي الارباعى الاعلى و الارباعى الادنى لبيان معامل الصدق في اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث وذلك عند مستوى معنوية (٠,٠٥) مما يشير الى صدق اختبارات المهارات الحركية الاساسية .

## ب- ثبات اختبارات المهارات الحركية الأساسية

لحساب ثبات الاختبارات استخدم الباحثان طريقة التطبيق وإعادة التطبيق وذلك على عينة قوامها (١٢) طفل من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، وبفاصل زمني مدته (١٠) عشرة أيام بين التطبيقين الأول والثاني وذلك في الفترة من ١٦ : ٢٦/٢/٢٠٢٣م، والجدول (٦) يوضح ذلك.

## جدول (٦)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في المهارات الحركية الأساسية ن = ١٢

قيمة ر	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		الدرجة	المهارات الحركية الاساسية
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
**٠,٩٩	٣,٦٢	١٩,٣٣	٣,٥٦	١٩,٢٦	ثانية	الجري الزجراجي بين الأقماع
**٠,٩٥	٠,٤٩	١,٦٣	٠,٥٠	١,٦٠	درجة	المشي بالخطوة المعتادة.
**٠,٩٨	٠,٨٠	١,٩٣	٠,٧٨	١,٩٠	درجة	رمي واستقبال الكرات
**٠,٩٥	٠,٤٧	١,٦٨	٠,٤٨	١,٦٥	درجة	التصويب على المستطيلات المتداخلة
**٠,٩٨	٧,١٥	٢٨,٢٨	٦,٨٥	٣٠,٨٨	ثانية	الوثب داخل الدوائر
**٠,٩٦	٠,٥٦	٠,٧٨	٠,٥٨	٠,٧٦	درجة	ركل الكرة لأبعد مسافة.

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٣٢٥

يوضح جدول (٦) وجود ارتباط ذو دلالة احصائية بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني (إعادة تطبيق الاختبار) في اختبارات المهارات الحركية الاساسية لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية (٠,٠٥) مما يشير الى ثبات تلك الاختبارات.

## ج- مقياس حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة (إعداد الباحثان).

وصف المقياس والهدف منه:

صمم هذا المقياس لقياس درجة حدة العدوانية لدى الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة، ويتكون المقياس من عدد (٣٥) عبارة موزعة تحت ثلاثة محاور رئيسية، بحيث تشير كل عبارة من تلك العبارات إلى سلوك يدل على مدى توافر السلوك العدواني لدى الطفل، بحيث تجيب معلمة الروضة على عبارات المقياس بما يتناسب مع تصرفات الطفل خلال ملاحظتها له أثناء تواجده في الروضة. ويطبق المقياس على أطفال ما قبل المدرسة (٤ - ٦) سنوات بطريقة فردية.

## خطوات إعداد المقياس:

تم بناء هذا المقياس في ضوء ما يلي

- الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة كمرجع بشير معمري وممدوح الجعفري (٢٠٠٩) (١٦) والبحوث والدراسات السابقة التي أجريت في مجال السلوك العدواني لدى أطفال ما قبل المدرسة ، كدراسة سلطان مشرف (٢٠٢١) (٣٠)، ودراسة نسمة يحيى (٢٠٢١) (٥٩)، ودراسة "كاترينا وآخرون" Katerina M ., et al., (٢٠٢٠) (٧٤)، دينا محمد (٢٠١٥) (٢٤) .

- إعداد المقياس في صورته الأولية حيث تتضمن المقياس عدد (٦) محاور مرفق (٤) تم عرضهم على السادة الخبراء المتخصصين في مجال علم النفس التربوي وعلم النفس الرياضي مرفق (١) تم التوصل لعدد (٣) محاور و جدول (٧) يوضح ذلك

### جدول (٧)

التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول محاور "حدة العدوانية"

ن = ٧

م	المحاور	أوافق		لاوافق		الوزن النسبي	الأهمية النسبية
		ك	%	ك	%		
١	العدوان نحو الذات	٧	١٠٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٧	١٠٠,٠٠
٢	العدوان اللفظي	٤	٥٧,١٤	٣	٤٢,٨٥	٤	٥٧,١٤
٣	العدوان نحو الآخرين	٧	١٠٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٧	١٠٠,٠٠
٤	العدوان نحو الجسدي	٣	٤٢,٨٥	٤	٥٧,١٤	٣	٤٢,٨٥
٥	العدوان نحو الأشياء والممتلكات	٦	٨٥,٧٠	١	١٤,٢٨	٦	٨٥,٧٠
٦	الانتقام	٣	٤٢,٨٥	٤	٥٧,١٤	٣	٤٢,٨٥

يوضح جدول (٧) التكرار والنسبة المئوية والوزن النسبي والأهمية النسبية لآراء السادة

الخبراء حول محاور استبيان حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة حيث تراوحت الآراء ما بين (٤٢,٨٥% - ١٠٠,٠%) وقد ارتضا الباحثان بالمحاور التي حصلت على نسبة مئوية قدرها ٨٥,٧٠% فاكثر

- تم قبول المحور (الأول- الثالث- الخامس) والتي وصلت في صورتها النهائية إلى (٣) محاور، وبذلك ارتضا الباحثان بالمحاور وهي كالتالي:

**المحور الاول : العدوان نحو الذات:** يقصد به الاعتداء على الذات، كأن يعتدي على نفسه بالضرب، أو يعرض نفسه للخطر، أو يستخدم الأدوات الحادة في اللعب

**المحور الثاني : العدوان نحو الاخرين :** يقصد به الاعتداء على الآخرين بالتلاحم الجسدي مثل العض أو الشد أو الخنق، أو البصق، أو الضرب. أو الكلام الخارج عن حدود الأدب، واستعمال الألفاظ البذيئة، واستقزاز الآخرين وتعمد إهانتهم لفظياً.

**المحور الثالث: العدوان نحو الأشياء والممتلكات:** يقصد به تعمد إتلاف الأشياء والألعاب، أو إحداث تخريب في الأثاث أو الحوائط أو مفاتيح الكهرباء، أو إتلاف متعلقات إخوته في المنزل أو زملاءه في الروضة.

- قام الباحثان بوضع مجموعة من العبارات لكل محور وصياغتها بما يتناسب مع كل محور حيث راعا الباحثان أن تكون ذات لغة بسيطة ومألوفة ولا تحمل أكثر من معنى وتكون الاستبيان في صورته الأولية من (٤١) عبارة موزعة على المحاور المختلفة .

- تم عرض عبارات الاستبيان على الخبراء في مجال علم النفس التربوي والرياضي ، الصحة النفسية وعددهم (٧) خبراء مرفق (١)، لإبداء الرأي في مدى مناسبة العبارات مع المحور التي تتدرج تحته أو تغيير صياغة أي عبارة أو حذف عبارات أو إضافة أي عبارات أخرى مرفق (٦) وجدول (٨) يوضح ذلك .

### جدول (٨)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات محاور مقياس حدة العدوانية ن=٧

العدوان نحو الذات		العدوان نحو الاخرين		العدوان نحو الأشياء والممتلكات	
م	نسبة الموافقة %	م	نسبة الموافقة %	م	نسبة الموافقة %
١	%٨٥,٧	١	%٧١	١	%٨٥,٧
٢	%٧١	٢	%٨٥,٧	٢	%٥٧
٣	%١٠٠	٣	%٨٥,٧	٣	%٧١
٤	%١٠٠	٤	%١٠٠	٤	%١٠٠
٥	%١٠٠	٥	%١٠٠	٥	%٧١
٦	%٨٥,٧	٦	%٨٥,٧	٦	%٨٥,٧
٧	%١٠٠	٧	%١٠٠	٧	%١٠٠
٨	%٧١	٨	%٧١	٨	%١٠٠
٩	%١٠٠	٩	%٨٥,٧	٩	%٨٥,٧
١٠	%١٠٠	١٠	%١٠٠	١٠	%١٠٠
١١	%٧١	١١	%٧١	١١	%١٠٠



١٢	١٢	٨٥,٧%	١٢	٥٧%	١٢
١٣	١٣	١٠٠%	١٣	٧١%	
	١٤	٥٧%	١٤		
	١٥	٥٧%	١٥		
	١٦	٥٧%	١٦		

يوضح جدول (٨) النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات حدة العدوانية ويتضح تراوح النسبة المئوية للعبارات ما بين (٤٢,٨% --- ١٠٠,٠٠%) وقد ارتضا الباحثان بالعبارات التي حصلت على نسبة مئوية قدرها ٧٠,٠٠% فاكثراً.

- تم حذف بعض العبارات التي لا تتناسب مع الأطفال ما قبل المدرسة في محاور مقياس حدة العدوانية وتم تعديل بعض العبارات وجدول (٩) يوضح ذلك

### جدول ( ٩ )

تعديلات السادة الخبراء على عبارات مقياس حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة ن = ٧

المحور	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
العدوان نحو الاخرين	يرد الطفل الشتائم بالضرب	يرد الطفل الإساءة اللفظية بإساءة بدنية
العدوان نحو الذات	يصدر الطفل الصراخ دائماً	يصرخ الطفل لاتفه الاسباب
العدوان نحو الأشياء أو الممتلكات	يرمي الطفل الألعاب والأشياء على الأرض	يتعامل الطفل بخشونة مفرطة مع الاثاث ( كضربة أو رمية على الارض )

وبذلك تضمن الاستبيان على (٣٥) عبارة في صورته النهائية مرفق (٧) ، وجدول (١٠)

يوضح ذلك .

### جدول (١٠)

العدد المبدئي والنهائي وأرقام عبارات مقياس حدة العدوانية

م	الابعاد	العدد المبدئي للعبارات	أرقام العبارات المحذوفة	أرقام العبارات قبل التعديل	أرقام العبارات بعد التعديل	العدد النهائي
١	العدوان نحو الذات	١٢	١٢	٢	٧	١١ عبارة
٢	العدوان نحو الاخرين	١٦	١٤،١٥،١٦	٨	٢٣	١٣ عبارة
٣	العدوان نحو الممتلكات	١٣	١٢،٢	٣	٦	١١ عبارة
	المجموع	٤١	٦	٣	٣	٣٥

يوضح جدول (١٠) العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات لمقياس حدة العدوانية وبناء علي تعديلات السادة الخبراء جدول رقم (١٠) أصبح مقياس حدة العدوانية مكون من ثلاثة محاور، وعدد (٣٥) عبارة، مرفق (٧)

قاما الباحثان بتوزيع عبارات استبيان حدة العدوانية عشوائيا وذلك من خلال ثلاثة محاور أساسية وهي علي الوجه التالي:

#### المحور الاول: العدوان نحو الذات

(١ - ٤ - ٧ - ١٠ - ١٣ - ١٦ - ١٩ - ٢٢ - ٢٥ - ٢٨ - ٣١)

#### المحور الثاني: العدوان نحو الآخرين

(٢ - ٥ - ٨ - ١١ - ١٤ - ١٧ - ٢٠ - ٢٣ - ٢٦ - ٢٩ - ٣٢ - ٣٤ - ٣٥)

#### المحور الثالث: العدوان نحو الاشياء و الممتلكات

(٣ - ٦ - ٩ - ١٢ - ١٥ - ١٨ - ٢١ - ٢٤ - ٢٧ - ٣٠ - ٣٣)

#### طريقة تطبيق المقياس وتصحيحه:

يطبق المقياس لكل طفل بطريقة فردية، حيث يتم عرض المقياس على معلمة الروضة المسئولة عن الطفل، فتقوم بقراءة كل عبارة بدقة، ثم الإجابة من خلال ملاحظتها للطفل وتعاملها المباشر معه بتحديد مدى توافر هذا السلوك من عدمه في الطفل، مع مراعاة عدم ترك عبارة دون تسجيل ملاحظتها على الطفل، ثم تختار المعلمة إجابة واحدة فقط وتسجلها في استمارة المقياس بوضع علامة (√) تحت الدرجة الدالة على مدى توافر السلوك لدى الطفل (موافق بشدة، أو موافق، أو إلى حد ما)، على أن يتم تصحيح المقياس في ضوء ما يلي:

- اختيار البديل (موافق بشدة) يحصل الطفل على عدد (٣) درجات.

- اختيار البديل (موافق) يحصل الطفل على عدد (٢) درجتان.

- اختيار البديل (إلى حد ما) يحصل الطفل على عدد (١) درجة.

الدرجة الكبرى للمقياس  $105 = 35 \times 3$

الدرجة الصغرى للمقياس  $35 = 35 \times 1$

كلما حصل الطفل على درجة عالية فى المقياس كلما دال على حدة العدوانية لديه وكلما قلت درجته على المقياس كلما دال على انخفاض حده العدوانية لديه.

### الدراسة الاستطلاعية الأولى

قاما الباحثان بدراسة استطلاعية وذلك بهدف الوقوف على مدى ملائمة (قائمة اختبارات المهارات الحركية الأساسية ، ومقياس حدة العدوانية ) للهدف المراد معرفته وقياسه ومدى وضوح العبارات وتحديد زمن الإجابة للاستبيان ، وقد طبق اختبارات المهارات الحركية الاساسية واستبيان حدة العدوانية علي عينة قوامها (١٢) طفل من أطفال الروضة بمدرسة هدى شعراوى التابعة لمديرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ فى الفترة من ٢٠٢٣/٢/١٦ إلى ٢٠٢٣/٢/٢٦ م ، وذلك من المجتمع الأصلي ومن خارج عينة الدراسة .

وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية على ما يلى :

- مناسبة الاختبارات لعينة الدراسة
- وضوح العبارات وسهولة الألفاظ .
- تمثيل العبارات لكل سلوك يقوم بها الاطفال
- زمن الإجابة على المقياس المناسب يتراوح ما بين ٢٥ - ٣٠ دقيقة .بواسطة الباحثان ومعلمة الروضة .

### المعاملات العلمية لمقياس حدة العدوانية

الصدق :

#### صدق الاتساق الداخلي

لحساب صدق الاتساق الداخلي للمقياس قاما الباحثان بتطبيقه على عينة قوامها (١٢) طفل من مجتمع البحث ومن غير العينة الأساسية للدراسة يوم ٢٠٢٣/٢/١٦ م ، حيث قاما الباحثان بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمحور الذى تنتمى إليه، وكذلك معاملات الارتباط بين درجة كل محور والدرجة الكلية للمقياس ، والجداول (١١)، (١٢) توضح ذلك.

## جدول (١١)

صدق الاتساق الداخلي بين العبارة والمحور وبين العبارة والمجموع الكلي لمحاور مقياس حدة العدوانية ن = ١٢

المحور الثالث			المحور الثاني			المحور الأول		
العبارة مع المجموع	العبارة مع المحور	م	العبارة مع المجموع	العبارة مع المحور	م	العبارة مع المجموع	العبارة مع المحور	م
٠,٦٦	٠,٧٦	١	٠,٥٨	٠,٦٩	١	٠,٦٣	٠,٦٨	١
٠,٨٨	٠,٨٣	٢	٠,٦٤	٠,٧١	٢	٠,٨٥	٠,٧٩	٢
٠,٧٢	٠,٦٣	٣	٠,٦٨	٠,٧٠	٣	٠,٧٤	٠,٦٨	٣
٠,٧٧	٠,٨٥	٤	٠,٧٨	٠,٨١	٤	٠,٦١	٠,٥٧	٤
٠,٨٣	٠,٧٤	٥	٠,٨٨	٠,٩١	٥	٠,٧٥	٠,٨١	٥
٠,٦١	٠,٦٧	٦	٠,٧٢	٠,٦٦	٦	٠,٨٦	٠,٩٠	٦
٠,٧٢	٠,٦١	٧	٠,٨١	٠,٧٨	٧	٠,٨٢	٠,٨٧	٧
٠,٧٣	٠,٦٦	٨	٠,٦٢	٠,٧١	٨	٠,٩٢	٠,٨٦	٨
٠,٩٢	٠,٨٧	٩	٠,٧٤	٠,٦٥	٩	٠,٦٨	٠,٧٤	٩
٠,٧٠	٠,٦٣	١٠	٠,٦٨	٠,٧٤	١٠	٠,٧١	٠,٧٧	١٠
٠,٧٢	٠,٨٦	١١	٠,٧٩	٠,٧٤	١١	٠,٦١	٠,٦٨	١١
			٠,٩٠	٠,٨٣	١٢			
			٠,٤٣	٠,٦١	١٣			

قيمة (ر) الجدولية عند مستوي دلالة (٠,٠٥) = ٠,١٩٥ (٠,٠١) = ٠,٢٥٤

\* دال عند مستوي (٠,٠٥) \*\* دال عند مستوي (٠,٠١)

يوضح جدول (١١) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين العبارة والمحور وبين العبارة والمجموع الكلي للمحاور، حيث تراوحت معامل الارتباط بين العبارة ومحورها بنسبة (٠,٩١) كأكبر قيمة، ونسبة (٠,٥٧) كأصغر قيمة، وتراوح معامل الارتباط بين العبارة والمجموع الكلي للمحاور ما بين (٠,٩٢) كأكبر قيمة، (٠,٤٣) كأصغر قيمة، بينما بلغت قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,١٩٥ مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي لمقياس حدة العدوانية

## جدول (١٢)

معامل الارتباط بين مجموع درجات كل محور والدرجة الكلية للمقياس ن = ١٢

معامل الارتباط	المحاور	م
**٠,٦٣	العدوان موجه نحو الذات	١
**٠,٨٨	العدوان نحو الآخرين	٢
**٠,٦٧	العدوان موجه نحو الأشياء أو الممتلكات	٣

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة  $(0,05) = 0,195$  ،  $(0,01) = 0,254$

\* دال عند مستوي  $(0,05)$  \*\* دال عند مستوي  $(0,01)$

يتضح من الجدول (١٢) ما يلي :

تراوحت معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل محور والدرجة الكلية للمقياس ما بين  $(0,63 : 0,88)$  وهى معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمقياس .  
النتائج : لحساب ثبات المقياس قام الباحثان باستخدام معامل ألفا لكرونباخ وذلك بتطبيقها على عينة قوامها (١٢) فرداً من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية خلال الفترة من الخميس ٢٠٢٣/٢/١٦م إلى يوم الاحد الموافق ٢٠٢٣/٢/٢٦م، والجدول رقم (١٥) يوضح ذلك.

### جدول (١٣)

معاملات الثبات باستخدام معامل ألفا لكرونباخ للمقياس ن = ١٢

معامل الفا	الأبعاد
**٠,٨٩	العدوان نحو الذات
**٠,٩١	العدوان نحو الاخرين
**٠,٩٥	العدوان نحو الأشياء و الممتلكات
**٠,٩٥	الدرجة الكلية

\* دال عند مستوي  $(0,05)$  \*\* دال عند مستوي  $(0,01)$

يتضح من جدول (١٣) ما يلي :

تراوحت معاملات ألفا لمحاور المقياس ما بين  $(0,89 : 0,95)$  ، كما بلغ معامل الفا للمقياس  $(0,95)$  وهى معاملات دالة إحصائياً مما يشير إلى ثبات المقياس .

د) برنامج ترويجي باستخدام السيكدوراما لتنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة. (إعداد الباحثان)  
الفلسفة القائم عليها البرنامج:

تعتمد فلسفة البرنامج الترويجي المقترح على مبادئ السيكدوراما و فنياتها، والتي تعتبر في الأساس شكل من أشكال المعالجة النفسية من خلال التقنيات المسرحية، واستخدام المسرح كوسيلة للتربية وتعديل السلوك، وتدريب الأطفال على ممارسة الحركات الرياضية، وتقمص الشخصيات الطبية المتزنة، للوصول بهم إلى لتنمية المهارات الحركية الاساسية لديهم، وتنمية الصفات الحميدة

مثل الحب والتعاون والإيثار والعطاء، بما يساهم في تنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية التي يعانون منها.

### خطوات إعداد البرنامج الترويحي باستخدام السيكدوراما :

وقد قاما الباحثان بالاطلاع على العديد من الدراسات السابقة التي تناولت تصميم البرامج الترويحية، مثل دراسة "ريناتو وآخرون Renato et al" (٢٠٢٠) (٨٠)، ودراسة "أحمد Ahmed M." (٢٠٢٠) (٦٦) ودراسة إيكاترينا " Ekaterina (٢٠١٧) (٦٩)، ودراسة أحمد حسن (٢٠١١) (٢)، ودراسة صفا سلامة (٢٠١١) (٣٣). ودراسة هالة خير، عبد الحق سيد (٢٠٠٨) (٦٢)، ودراسة أحمد عبد العظيم (٢٠٠٢) (٤).

كما قاما بالاطلاع على بعض الدراسات التي تناولت السيكدوراما وفنيتها كدراسة أحمد خليل (٢٠٢٠) (٣)، ودراسة إنشراح عبد الحميد (٢٠١٤) (٩)، ودراسة رانية عبد الرحيم (٢٠١٢) (٢٦) ، ودراسة داليا مصطفى (٢٠١١) (٢٢)، ودراسة أمجد عزات (٢٠٠٥) (٦)، ودراسة غريب أبو (٢٠٠٥) (٣٩).

بالإضافة إلى الدراسات التي تناولت تنمية المهارات الحركية الأساسية ، ودراسة محمد سليمان (٢٠٠٤) (٥٠) ودراسة محمد بدوى هلال (٢٠٠٥ م) (٤٥) ودراسة محمود سالم محمد سالم (٢٠٠٥ م) (٥١) ودراسة جنان سلمان (٢٠٠٩ م) (١٧) للتعرف على الأسس العلمية التي يجب مراعاتها عند تحديد الاهداف ومعاييرها، ومدى مناسبتها للأطفال عينة الدراسة، وعدد مرات الممارسة للجلسة الواحدة ، وزمن تنفيذ كل جزء من أجزاء البرنامج ، وذلك عن طريق استمارة استطلاع رأى الخبراء المتخصصين فى مجال التروييح والبالغ عددهم (٧) خبراء للوصول للصورة المبدئية للبرنامج مرفق (٨) وقد تم ذلك وفقا للخطوات التالية :

### تحديد الهدف العام للبرنامج

يهدف البرنامج الترويحي المقترح إلى تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والحد من العدوانية لدى الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة من خلال استخدام السيكدوراما.

### تحديد أسس وضع البرنامج

- يتسم البرنامج بالتشويق والإثارة للبعد بالأطفال عن الملل.

- أن تعتمد جلسات البرنامج الترويحي باستخدام السيكودراما على فنيات وأساليب عديدة مثل تبادل الأدوار، وإتاحة فرص للتعبير والتنفيس الانفعالي عن التوترات المختلفة، وكذلك في التعبير عن المشاعر الإيجابية أو المشاعر السلبية في واقعهم، وتبادل وجهات النظر والآراء واحترام الآخرين وتقدير الذات.
- كما راعا الباحثان أن يتسم البرنامج بالمرونة في تقديم جلساته، وأن تكون تلك اللقاءات طبقاً لتسلسل منطقي من حيث التتابع، والتنوع في الأساليب المستخدمة خلال كل لقاء.
- كما اعتمد الباحثان أثناء إعداد وتصميم البرنامج الترويحي المقترح على مراحل العملية السيكو دراميه ، وهي (مرحلة التهيئة، مرحلة الحدث أو الفعل، مرحلة المناقشة أو الحوار).
- مراعاة التدرج في الألعاب من البسيط للمركب ومن السهل للصعب ومن البطئ إلى السريع
- أن يحقق البرنامج الأهداف المرجوة منه

#### تحديد محتوى البرنامج

تم تحديد محتوى البرنامج وذلك وعن طريق رجوع الباحثان إلى الكتب والمراجع ، المتخصصة في والسلوك العدواني ، كدراسة محمد سليمان (٢٠٠٤) (٥٠) ودراسة محمد بدوي هلال (٢٠٠٥) (٤٥) ودراسة محمود سالم محمد سالم (٢٠٠٥) (٥١) ودراسة جنان سلمان (٢٠٠٩) (١٧) والسيكودراما كدراسة داليا مصطفى (٢٠١١) (٢٢)، ودراسة أمجد عزات (٢٠٠٥) (٦)، ودراسة غريب أبو (٢٠٠٥) (٣٩)، وكيفية توظيفها تربوياً بما يتناسب مع المحتوى وأهداف البرنامج، وقد تم اختيار عدد من القصص الحركية والمسرحية، وبلغ عدد القصص المخصصة لتنمية المهارات الحركية الأساسية (١٠) قصص حركية مسرحية، والقصص المخصصة للحد من السلوك العدواني عدد (١٦) قصة، وتم عرضها على السادة الخبراء المتخصصين في مجال الترويح وعددهم (١٤) خبير مرفق (٩)

#### تحديد الأدوات اللازمة لتنفيذ البرنامج المقترح

تتضمن الأدوات اللازمة لتنفيذ البرنامج التي سوف يستخدمها الباحثان لتنفيذ البرنامج المقترح وتمثلت تلك الأدوات فيما يلي:

- كرات بأحجام مختلفة.
- أقماع

- أدوات موسيقية.
- اتصال .
- حبال.
- مجسمات متنوعة الاحجام لأسماء.
- معجون أسنان .
- بالونات
- حصالة نقود .
- مفاتيح .
- البازل .
- حبوب (ذرة - قمح - مكرونة).
- كسر عيدان .
- مجسمات لأعضاء جسم الإنسان.
- ألوان .
- ومجسمات عن الطائرات والسيارات.
- ألعاب الفك والتركيب .
- مجسمات لحيوانات المزرعة.
- أكياس مربوطة بها أوراق تشبه النقود.
- مجسمات لبعض الأسماك.

### الإطار الزمني للبرنامج

تم تنظيم محتوى البرنامج في (٣٠) جلسة، تطبق على مدار (١٠) أسابيع بواقع (٣) جلسات أسبوعياً، زمن الجلسة الواحدة (٤٥) دقيقة موزعة خلال مدة تنفيذ البرنامج ككل في الفترة من ٢٠٢٣/٣/٥ إلى ٢٠٢٣/٥/٢١م موزعة كالتالي :-

#### أ- التمهيد للجلسة

يهدف هذا الجزء إلى إعداد التلاميذ وتهيئتهم نفسياً واجتماعياً وعاطفياً وإدخال روح المرح والسرور وأيضاً تنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية قيد البحث يحتوي هذا الجزء على التعارف بين الأطفال وتهيئهم للاستماع للمسرحية وقدرتهم على تمثيل الادوار ، ومدة هذا الجزء (٥) دقائق

#### ب- محتوى الجلسة

يهدف هذا الجزء إلى تنمية المهارات الحركية الأساسية وتخفيف حدة العدوانية لدى أطفال ما قبل المدرسة يحتوي على قصص مسرحية ( تتسم بالمرح والسرور وتنفق مع هدف الوحدة وهدف البرنامج ومدة هذا الجزء (٣٠) دقيقة وتم وضع القصص المسرحية في صورتها النهائية مرفق (١٠) .

#### ج- ( الختام )



يهدف هذا الجزء إلى إدخال روح المرح والسرور وتحقيق السعادة الشخصية لدى اطفال ما قبل المدرسة ويتم بعد الانتهاء من تنفيذ محتوى الجلسة ، ويتضمن تطبيق بعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية ، ومقياس حدة العدوانية على الأطفال (عينة الدراسة) لتقييم مستوى المهارات الحركية الاساسية ، وتحديد مستوى العدوانية لديهم، مدته ١٠ دقائق.

### الدراسة الاستطلاعية الثانية

قاما الباحثان بعمل دراسة الاستطلاعية على عينة قوامها ١٢ طفل من روضة هدى الشعراوي التابعة لمديرية التربية والتعليم ، تم اختيارهم من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية ، تم تطبيق بعض اجزاء من البرنامج المقترح من ٢٧ : ٢٨/٢/٢٠٢٣ م وذلك بهدف :

أ- التعرف على مدى مناسبة محتوى البرنامج لعينة البحث

ب- اعداد الادوات والاجهزة الخاصة بالبرنامج

ج- التعرف على مدى ملائمة الفترة الزمنية المحددة لوحدات البرنامج

د- التأكد من توافر عوامل الامن والسلامة اثناء التطبيق

وقد أسفرت الاستطلاعية عن:-

١. التأكد من مناسبة محتوى البرامج لعينة البحث

٢. تحديد الفترة الزمنية المناسبة لتطبيق البرنامج

٣. تعديل واستبعاد بعض القصص لعدم ملائمتها لعينة البحث

### الدراسة الأساسية

- **القياسات القبليّة:** تم اجراء القياس القبلي لعينة الدراسة الأساسية في قائمة اختبارات المهارات الحركية الاساسية ، ومقياس حدة العدوانية) لأطفال ما قبل المدرسة ( بمدرسة هدى الشعراوي التابعة لمديرية التربية والتعليم، من الفترة من ١ : ٣/٣/٢٠٢٣ م

- **تطبيق البرنامج:** تم تنفيذ وحدات البرنامج الترويحي المقترح باستخدام السيكو دراما على عينة الدراسة الاساسية في الفترة من ٢٠٢٣/٣/٥ إلى ٢٠٢٣/٥/٢١ م أي بواقع : (١٠) أسابيع بموجب ثلاث جلسات اسبوعيا زمن كل جلسة ٤٥ دقيقة، أيام (الأحد -الثلاثاء - الخميس) حيث تم التنفيذ خارج اليوم الدراسي وذلك بعد موافقة إدارة الروضة واولياء الامور.

- القياسات البعدية : بعد الإنتهاء من تطبيق البرنامج المقترح قاما الباحثان بإجراء القياسات البعدية من الفترة ٢٠٢٣/٥/٢٢م حتى ٢٠٢٣/٥/٢٤م وقد تمت على نحو ما تم إجرائه في القياسات القبلية وبنفس الأسلوب المتبع.

### المعاملات الإحصائية المستخدمة

تمت معالجة البيانات باستخدام برنامج IBM SPSS Statistics للحصول على:

- المتوسط الحسابي . - الوسيط . - الانحراف المعياري
- النسبة المئوية . - معامل الالتواء . - معامل الفا لكرونباخ
- نسبة التحسن المئوية - اختبار " ت " لدلالة الفروق. - معامل الارتباط

### عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة .

من خلال أهداف وفروض الدراسة، وفي حدود عينة الدراسة، ومن واقع البيانات والنتائج التي تم التوصل إليها من خلال المعالجة الإحصائية، سوف يستعرض الباحثان نتائج الدراسة وتفسيرها، من خلال التحقق من مدى صحة فروض الدراسة وفق الترتيب التالي:

(١) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى.

(٢) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى

أولاً: عرض وتفسير ومناقشة نتائج الفرض الاول والذي ينص على :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى.

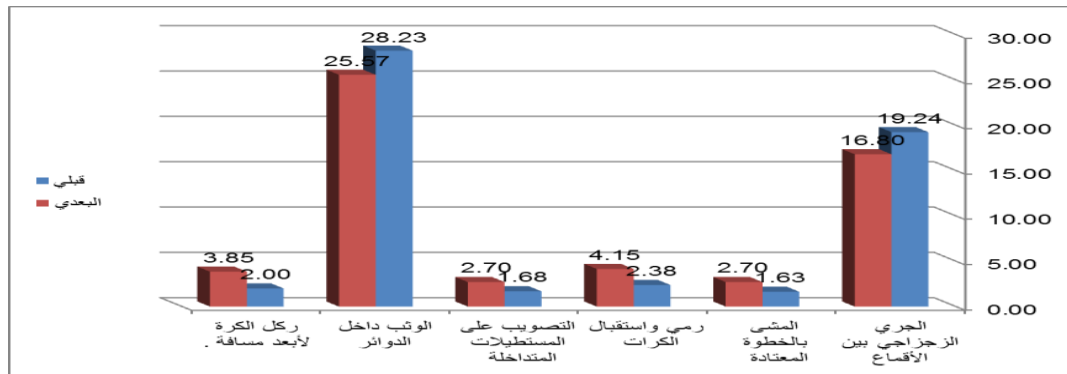
#### جدول (١٤)

دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى لمجموعة الدراسة التجريبية في المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة ن = ٣٠

نسبة التحسن المئوية	قيمة ايتا ٢	قيمة ت الفروق %١٢,٦٨	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المهارات الحركية الأساسية
			الانحراف المعياري ٢	المتوسط الحسابي ٢	الانحراف المعياري ١	المتوسط الحسابي ١		
%١٢,٦٨	٠,٦٧	**٧,٧٢	٢,٣٢	١٦,٨٠	٣,٦١	١٩,٢٤	ثانية	الجري الزجراجي بين الأقدام
%٦٥,٦٤	٠,٧٣	**٨,٩٠	٠,٤٦	٢,٧٠	٠,٤٩	١,٦٣	درجة	المشي بالخطوة المعتادة
%٧٤,٣٧	٠,٦٨	**٧,٧٩	١,١٢	٤,١٥	٠,٨٤	٢,٣٨	درجة	رمي واستقبال الكرات
%٦٠,٧١	٠,٧٧	**٩,٨٣	٠,٤٦	٢,٧٠	٠,٤٧	١,٦٨	درجة	التصويب على المستطيلات المتداخلة
%٩,٤٢	٠,٩٩	**٤٤,٠٤	٧,١٣	٢٥,٥٧	٧,٢٠	٢٨,٢٣	ثانية	الوثب داخل الدوائر
%٩٢,٥٠	٠,٦٨	**٧,٩٢	٠,٨٩	٣,٨٥	١,٠٦	٢,٠٠	درجة	ركل الكرة لأبعد مسافة

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = ١,٦٦٩ (٠,٠١) = ٢,٤٦٢

\* دال عند مستوي (٠,٠٥) \*\* دال عند مستوي (٠,٠١)



شكل (١)

رسم بياني يوضح الفروق بين متوسطي درجات الأطفال في القياسين القبلي والبعدي في المهارات الحركية الأساسية

يتضح من جدول (١٤) وشكل (١) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال عينة الدراسة في القياسين القبلي والبعدي في المهارات الحركية الأساسية لصالح القياس البعدي ،

حيث تراوحت قيمة ايتا ما بين (٠,٦٧ : ٠,٩٩)، وقيمة (ت) الفروق أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠١).

وأن نسب التحسن المئوية بين القياسين القبلي والبعدي في المهارات الحركية الاساسية تراوحت ما بين (٩,٤٢ % : ٩٢,٥٠ %)، مما يشير إلى تأثير البرنامج الترويحي باستخدام السيكودراما في تنمية بعض المهارات الحركية الاساسية لاطفال ما قبل المدرسة وهذا يشير إلى أن هناك تقدم واضح وملحوس في مستوى الأطفال عينة الدراسة في محاور المهارات الحركية الاساسية قيد الدراسة، ويرجع ذلك إلى البرنامج الترويحي باستخدام السيكودراما، وما يتميز به من ابتكار وتهيئة بيئة الروضة، وتوفير الجو الملائم المشوق الذي يستثير دافعية الأطفال إلى التعلم، والذي يعتمد على روح الألفة والتعاون والعمل الجماعي بين الأطفال. كما تميز البرنامج المقترح بتوفير الأدوات وتضمنه على القصص الحركية المحببة إلى الأطفال، والتي تعتمد على استثارة جميع حواس الأطفال ودافعيتهم نحو أداء الحركات الرياضية التي تنمي المهارات الحركية الاساسية لديهم.

ويرى الباحثان أنه من ضمن الأسباب التي أدت إلى وجود تلك الفروق في المهارات الحركية الاساسية لصالح القياس البعدي أن البرنامج المقترح تم تصميمه بصورة علمية حيث تميز بالسهولة والبساطة في الأداء المسرحي التمثيلي الذي يمتاز بالطابع البسيط الخالي من القيود، فقد كانت أغلب المسرحيات السيكودرامية سهلة وبسيطة ولا تتقيد بنوع فني ولا يتحدد بشكل الحركة أو طريقتها مع وجود عناصر التشويق والبهجة والمرح والسرور في نفوس العينة، كما أن التعلم الحديث يجب أن يعتمد أساساً على شعور الأطفال بالسعادة والمرح وعلى اهتمامات الأطفال عينة الدراسة.

كما يعزو الباحثان تلك النتيجة أيضاً إلى أنها لم تقف على فنية واحد أثناء عملية التطبيق بل تنوعت في استخدام فنيات واستراتيجيات متعددة بالبرنامج، وهي خاصة بالسيكودراما، وقد راعت الباحثة استخدام تلك الفنيات والاستراتيجيات بما يتناسب وطبيعة كل لقاء لتحقيق الأهداف المرجوة ومن تلك الاستراتيجيات والفنيات (التمثيل، تبادل الأدوار، القصص الحركية، المحاكاة، التعزيز الإيجابي، المناقشة والحوار)، كما أن البرنامج كان يتسم بالتنوع مما أدى إلى تجنب حدوث الملل

لدى الأطفال عينة الدراسة وذلك من خلال التغيير فى الأسلوب والتعزيز وطريقة الملاحظة وردود الأفعال التي تظهر عليهم .

تتفق نتيجة هذا الفرض مع ما توصلت إليه دراسات أخرى مثل دراسة كل من **لؤي غانم** (٢٠٠٢) (٦٤)، **محمد جابروأخرون** (٢٠٠٥) (٤٦)، **دعاء فتحي** (٢٠٠٥) (٢٣)، **وفاء عبد الحفيظ** (٢٠٠٥) (٦٥)، **مصطفى عبد النعيم** (٢٠٠٧) (٥٤)، **هويدا فتحي** (٢٠٠٨) (٦٣) **إيمان عادل** (٢٠١٦) (١٢)، فقد توصلت تلك الدراسات إلى فاعلية البرامج الترويحية وفاعلية السيكودراما في تنمية وتحسين المهارات الأساسية والسلوك التوافقي لدى الأطفال بصفة عامة وحتى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

**يوضح سيرجي، بوليفسيكي**، (٢٠١٠) أن المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال تتأثر بعوامل عديدة أثناء تنميتها، والتي قام الباحثان بمراعاتها أثناء التطبيق، ومنها الاهتمام بوسائل الامن والسلامة للوقاية من الإصابات، التدرج من السهل إلى الصعب وتحدد ذلك من خلال عدد الأعضاء أو أجزاء الجسم التي تشترك في الأداء، بالإضافة إلى الاستمرار في الأداء وتكراره حتى تتكون الاستجابة العضلية للأداء بمستوى مرتفع. (٨١ : ١٢٥)

ويعزو الباحثان هذا التحسن في تنمية المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال (عينة الدراسة) إلى فاعلية البرنامج الترويحي باستخدام السيكودراما وتأثيرها في تنمية بعض المهارات الحركية وغيرها من الجوانب المتعددة لدى الأطفال في مرحلة رياض الأطفال، وهذا ما أشارت إليه دراسات عديدة استخدمت برامج السيكودراما، وأكدت على فاعليتها في تحسين متغيرات عديدة لدى الأطفال، كدراسة **رانية عبد الرحيم** (٢٠١٢) (٢٦)، **سالي حسن** (٢٠١٦) (٢٧) وتشير نتائج دراسة **فاطمة محمود وأخرون** (٢٠١٩) (٤٠) أن البرنامج الترويحي باستخدام المحاكاة أدى إلى تأثير إيجابي في تنمية المهارات الحركية الأساسية (مشى جرى، وثب، حبل، ولقف، لدى أطفال الروضة).

قد توصلت دراسة **مروان عبد الرحمن ومحمد فرفور** (٢٠٢٢) (٥٣) إلى أن البرنامج الترويحي له تأثير إيجابي في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية (الوثب والرمي والسرعة والتوازن) .

ويرى الباحثان أن البرنامج الترويحى بإستخدام السيكودراما أدى إلي حدوث فروق بين قياسات الدراسة القبليّة والبعدية وذلك في تنمية بعض المهارات الحركية الاساسية لمجموعة الدراسة، مما أدى إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى.

وبهذا يتحقق صحة الفرض الاول والذي ينص علي " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في المهارات الحركية الاساسية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى.

ثانيا: عرض وتفسير ومناقشة نتائج الفرض الثانى والذي ينص على :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى

#### جدول ( ١٥ )

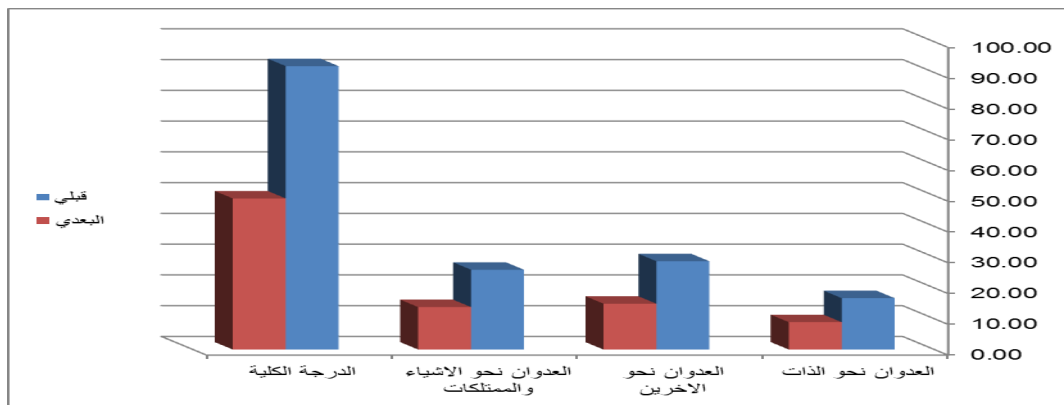
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الدراسة التجريبية في حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة ن = ٣٠

نسبة التحسن	قيمة ايتا ٢	قيمة ت	القياس البعدى		القياس القبلي		المحاور
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
%٤٣,١٩	٠,٨٠	**١٠,٩١	١,٤٢	٨,٩٠	٣,٢١	١٦,٧٠	العدوان نحو الذات
%٤٨,٠٨	٠,٧٣	**٨,٨٨	٢,٥٥	١١,٨٠	٤,٣٢	٢٠,٧٧	العدوان نحو الاخرين
%٤٦,٧٨	٠,٧٥	**٩,٢٣	٢,٤٤	١٣,٨٠	٦,١٧	٢٥,٩٣	العدوان نحو الأشياء أو الممتلكات

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = ١,٦٦٩ (٠,٠١) = ٢,٤٦٢

\* دال عند مستوي (٠,٠٥)      \*\* دال عند مستوي (٠,٠١)

قيمة ايتا ٢ هي فرق حجم التأثير.



شكل (٢)

### رسم بياني يوضح الفروق بين متوسطي درجات الأطفال في القياسين القبلي والبعدي في حدة العدوانية

يتضح من جدول (١٥) وشكل (٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الأطفال في القياسين القبلي والبعدي في حدة العدوانية لصالح القياس البعدي ، كما تراوحت قيم ايتا ما بين (٠,٧٣ : ٠,٨٠) مما يشير إلى إيجابية البرنامج في خفض حدة العدوانية لدى الأطفال، حيث تراوحت قيمة ت الفروق ما بين ( ٠.٨ : ١٠,٩١) بينما بلغت قيمة قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = ١,٦٦٩ .

وتراوحت نسبة التحسن المئوية للمجموعة التجريبية في حدة العدوانية قيد الدراسة ما بين (٤٣,١٩% : ٤٨,٠٨%)، مما يدل على ايجابية البرنامج في خفض حدة العدوانية لدى الأطفال.

وأن للبرنامج أثر إيجابي بكل ما تضمنه في الحد من حدة العدوانية ، حيث إن الأطفال (عينة الدراسة) انخفضت درجاتهم على مقياس حدة العدوانية ، بنسبة واضحة وملحوظة، حيث يلاحظ ما يلي:

- تحسنت درجات الأطفال عينة الدراسة من الأطفال في الحد من العدوان نحو الذات بنسبة ٤٣,١٩%.

- تحسنت درجات الأطفال عينة الدراسة من الأطفال في الحد من العدوان نحو الآخرين بنسبة ٤٨,٠٨%.

- تحسنت درجات الأطفال عينة الدراسة من الأطفال في الحد من العدوان نحو الأشياء أو الممتلكات بنسبة ٤٦,٧٨%.

- تحسنت درجات الأطفال عينة الدراسة من الأطفال في الدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني بنسبة ٤٦,٣٦%.

ويرجع الباحثان فاعلية البرنامج في الحد من العدوانية لدى الأطفال عينة الدراسة إلى الدور البارز الذي تلعبه السيودراما وفتياتها، حيث أشارت العديد من الدراسات كدراسة "دوجان" (Dogan) (٢٠١٠) (٦٨) ، ودراسة "جينج وأخرون" (Jing, et al, (٢٠١٥) (٧١)، ودراسة داليا عبد الشكور، (٢٠١٧) (٢١) ، إلى الدور البارز للسيودراما في تنمية شتى جوانب التعلم لدى الأطفال، وتعديل السلوكيات لديهم، وأنها تمثل ضرورة حتمية ولا غني عنها في العمل مع الأطفال في مرحلة الروضة، لأنها تعد أسلوباً علاجياً يحظى بجاذبية خاصة لدى الأطفال، بالإضافة إلى أن السيودراما تمتاز بأنها تمزج الخيال بالواقع، والحقيقة بالخرافة، ومن ثم يقوم الطفل من خلال التمثيل وتقمص الأدوار بالتنفيس عن ما بداخله من رغبات، وانفعالاته ربما لا يستطيع فعلها في الواقع، ويفصح عن دواعي القلق ومصادر التوتر لديه.

ويعزو الباحثان هذا التحسن في الحد من العدوانية لدى الأطفال عينة الدراسة إلى فاعلية الترويحي باستخدام السيودراما والتأثير الفعال للبرامج الترويحية، في التخلص من الضغوط النفسية وتعديل السلوك لدى الأطفال في مرحلة رياض الأطفال، وهذا ما أشارت إليه دراسات عديدة استخدمت برامج الترويحي الرياضي، وأكدت على فاعليتها في تحسين متغيرات عديدة لدى الأطفال، وأن الأنشطة الترويحية تنمي لدى أطفال الروضة مهارات وقدرات بدنية ونفسية واجتماعية متنوعة. وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع ما أشارت إليه بعض الدراسات كدراسة أحمد خليل، (٢٠٢٠) أن البرامج القائمة على السيودراما تعد من أهم أساليب الترفيه والترويحي، ووسيلة فعالة لتنمية جوانب متعددة لدى الأطفال، ووسيلة من وسائل التربية والتعليم لمرحلة ما قبل المدرسة.

(٩٧ :٣)

وتشير دراسة عبيد الحليم (٢٠٠١) (٣٥) التي أكدت دور برامج الدراما الابداعية الفعال في خفض العدوان لدى الاطفال الملتحقين برياض الاطفال.



وقد أسفرت نتائج دراسة " آمال الفقي " (٢٠٠١) (٥) إلى فاعلية السيكدوراما في الحد من المخاوف الاجتماعية لدى أطفال الروضة.

وتوضح دراسة "حسن محمد" (٢٠٠١) (١٨) التي هدفت إلى وضع برنامج لخفض السلوك العدواني لأطفال ما قبل المدرسة، حيث أشارت نتائجها أنه توجد فروق داله إحصائياً بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية ومتوسط درجات أفراد المجموعة الضابطة على مقياس السلوك العدواني بعد تطبيق البرنامج وذلك لصالح المجموعة التجريبية في الاتجاه الأفضل.

وتتفق نتيجة هذا الفرض مع ما أشارت إليه دراسات عديدة، إلى فاعلية السيكدوراما في تحسين القدرات البدنية والمهارات والخبرات لدى الأطفال، كدراسة **داليا مصطفى** (٢٠١١) (٢٢) التي أشارت إلى فاعلية برنامج يستخدم فنيتي السيكدوراما والنمذجة وذلك لتخفيف من مشكلة السلوك العدواني ونقص الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة لدى طفل رياض الأطفال

وتوضح دراسة **لمياء بيومي، سليمان يوسف** (٢٠١٣) (٤٢) كما أثبتت هذه الدراسة فاعلية السيكدوراما في خفض اضطرابات قصور الانتباه، والقلق الاجتماعي لدى الأطفال.

وتذكر دراسة **ونج Wang** (٢٠١٥) (٨٣) التي هدفت الدراسة الي معرفة تأثير السيكو دراما على الأطفال الذين يعانون من التوحد وتقييم تأثير السيكو دراما على الطفل التوحدي مع القيود الاجتماعية الشديدة باستخدام نظرية ميثودولوجي العقل والسيكدوراما باعتبارها الأطر التحليلية، وكانت من أهم النتائج أن هناك تأثير ايجابي للتخلص من القيود الاجتماعية للطفل وذلك في نهاية الشهر الثالث للبرنامج التدريبي باستخدام السيكدوراما، كما أظهرت النتائج أن البرنامج التدريبي باستخدام السيكدوراما له تأثير ايجابي على تحسين القدرة المعرفية والاجتماعية وتعزيز الأداء الاجتماعي لأطفال الذين يعانون من التوحد.

وتشير نتائج دراسة **إيمان عادل** (٢٠١٦) (١٢) إلى فاعلية السيكدوراما في تحسين السلوك التوافقي للأطفال المعاقين عقليا المدمجين الملتحقين بمدارس الابتدائي التي بها نظام الدمج.

وكشفت دراسة **إيكاترينا Ekaterina** (٢٠١٧) (٧٤) عن دور البرامج الترويحية باستخدام الرسوم المتحركة الرياضية في تحفيز أطفال الروضة وزيادة دافعيتهم للتعلم، وقد أشارت النتائج إلى الدور الفعال للبرامج الترويحية في تنمية وزيادة دافعية وتحفيز أطفال الروضة للتعلم والتحصيل.

كما توصلت دراسة إياد كاظم (٢٠١٩) (١٠) إلى فعالية استخدام السيكدوراما للتخفيف من حدة بعض من مشكلات السلوك العدوانى لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

وتوضح دراسة "ميلينا" Milena (٢٠٢٠) (٧٧) التي توصلت إلى فاعلية الدراما النفسية (السيكو دراما) في تلبية الاحتياجات النفسية الأساسية لدى الأطفال في مرحلة رياض الأطفال كما يرى الباحثان أن المراحل التي تستخدم لتنفيذ السيكدوراما كان لها تأثير فعال في الحد من العدوانية لدى الأطفال عينة الدراسة، حيث لاحظ الباحثان أثناء تطبيق جلسات البرنامج تفاعل الأطفال مع تلك المراحل والاستمتاع بفنيات السيكدوراما وتمثيل الأدوار والتقليد والمحاكاة وتقمص شخصيات المسرحية، حيث راع الباحثان تنفيذ الجلسات طبقاً للمراحل التالية:

- الإحماء: وهي حشد الأطفال والتمهيد للجلسة، بحيث يتم إظهار بطل (شخصية معينة)، وموضوع، وتحضير السيناريو، والمسرح، والملابس والمجسمات.
- المسرحة: وهي تمثيل المشهد أو الموضوع الذي يتقمص فيه الأطفال شخصيات القصة، والقيام بالأداء الحركي والمسرحي لمحتوي الجلسة.
- المشاركة: وهي الحديث بين الباحثان والأطفال والتعليق فيها كل مشارك في التمثيل من الأطفال، وكيف تأثر من خلال المشاهد الحية في المسرحية، وكيف تندرج دراما المسرحية في معاشته لها.

ويرى الباحثان أن البرنامج الترويحي باستخدام السيكدوراما أدى إلى حدوث فروق بين قياسات الدراسة القبليّة و البعدية وذلك في الحد من العدوانية لمجموعة الدراسة التجريبية، مما أدى إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى.

**وبهذا يتحقق صحة الفرض الثانى والذي ينص على** " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدى"

### استنتاجات الدراسة

في ضوء نتائج الدراسة استنتج الباحثان ما يلي:

- تصميم وبناء مقياس حدة العدوانية لأطفال ما قبل المدرسة .

- البرنامج الترويحي باستخدام السيكو دراما له تأثير إيجابي في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال ما قبل المدرسة عينة الدراسة.
- البرنامج الترويحي باستخدام السيكو دراما له تأثير إيجابي في تخفيف حدة العدوانية لدى الأطفال ما قبل المدرسة عينة الدراسة.

### توصيات الدراسة

- في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج يوصي الباحثان بما يلي
- تفعيل البرنامج الترويحي باستخدام السيكو دراما المقترح على عينة الدراسة .
- تفعيل البرنامج الترويحي باستخدام السيكو دراما المقترح لدى الأطفال في جميع الروضات والمراكز والجمعيات المهمة بتنمية الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة.
- التوعية من خلال وسائل الإعلام بأهمية البرامج والأنشطة الترويحية باستخدام السيكو دراما والتي تهدف إلى تنمية المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال
- ضرورة نشر الوعي الثقافي لدى معلمات رياض الأطفال فيما يتعلق بأهمية البرامج الترويحية وأنشطتها المتنوعة للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة.
- عقد دورات تدريبية لتدريب معلمات الروضة على استخدام السيكو دراما، وكيفية تصميم وتوظيف السيكو دراما وفنياتها في تنمية الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة.

### قائمة المراجع

#### أولاً: قائمة المراجع باللغة العربية

١. إبراهيم أحمد عطية (٢٠٠٢): مدى فعالية برنامج مقترح لتعديل السلوك العدواني لدى الأطفال ضعاف السمع، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
٢. أحمد حسن صابر (٢٠١٨): أثر برنامج تعليمي بالسباحة الحرة في تخفيف صعوبات التأزر الحس حركي والتوازن الحركي العام لمرحلتى الطفولة المبكرة والمتأخرة، مجلة علوم التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، العراق، يونيو حزيران ٢٠١٨م، مج ١١، ع ٣، ص ص ٢٣٨ - ٢٦٧

٣. أحمد خليل منصور (٢٠٢٠): برنامج باستخدام السيكدوراما لتنمية الحصيلة اللغوية لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنيا .
٤. أحمد عبد العظيم حسن (٢٠٠٢) : تأثير برنامج تربية حركية باستخدام الألعاب الصغيرة الترويحية على بعض المتغيرات الترويحية والرضا الحركي للأطفال من سن (٦-٩) سنوات، رساله دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان، القاهرة .
٥. أمال إبراهيم الفقي (٢٠٠١) : فاعلية السيكدوراما في تخفيف المخاوف الإجتماعية لدى الأطفال، رساله دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الزقازيق، فرع بنها
٦. أمجد عزات عبد المجيد (٢٠٠٥): مدى فاعلية برنامج إرشادي مقترح في السيكدوراما للتخفيف من حدة بعض المشكلات السلوكية الطلاب المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
٧. أميمة السيد أحمد (٢٠١٥): برنامج تدريبي لتنمية مهارات الطالبة المعلمة في استخدام بعض تقنيات الدراما لتعديل بعض المشكلات السلوكية لدى أطفال الروضة، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة .
٨. أمين أنور الخولى ،أسامه كامل راتب (١٩٨٢ م ) : التربية الحركية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ،مصر. ص٢٣
٩. انشراح عبد الحميد زقوت، عبد العزيز موسى ثابت (٢٠١٨): مدى فاعلية برنامج السيكدوراما في خفض مستوى القلق لدى سيدات المنطقة الحدودية الشمالية في قطاع غزة، المجلة العربية "تفسانيات"، الجامعة الإسلامية، فلسطين، العدد (٥٨)، ص ص ١٢١ - ١٤١ .
١٠. إياد كاظم طه، نبراس هشام العباس (٢٠١٩): أثر استخدام السيكدوراما في التخفيف من مشكلات السلوك العدوانى لدى طلبة المرحلة المتوسطة، مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية، كلية الاداب ، جامعة واسط، العراق، ينايز / كانون الثاني، المجلد (٢)، العدد (٣٢)، ص ص ٢٠٢ - ٢٢٧ .

١١. إيمان حسن الجبلى (٢٠٠٤م) : برنامج تدريبات مقترح لتحسين أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والرضا الحركي لأطفال ما قبل المدرسة ، بحث منشور في المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية العدد الخامس ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، مصر. ص ٥٨١-٦١٤
١٢. إيمان عادل عبده (٢٠١٦): فاعلية السيكدراما لتحسين السلوك التوافقى للأطفال المعاقين عقلياً المدمجين، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة .
١٣. إيمان عبد المنعم عباس (٢٠٠٢): مدى فعالية برنامج للتدريب على السلوك التوكيدي عن الصم في خفض السلوك العدوانى لديهم، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة أسيوط.
١٤. إيمان محمد إبراهيم (٢٠٠٦): العلاقة بين ممارسة العلاج المعرفى السلوكي وتخفيف السلوك العدوانى للأطفال الأيتام، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة حلوان .
١٥. إيمان محمد السيد، إنشراح إبراهيم المشرفي (٢٠١٤): تأثير برنامج تروحي مقترح لتنمية بعض المهارات الإجتماعية للأطفال المعاقين ذهنيا "القابلين للتعلم"، المجلة العلمية، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية .
١٦. بشير معمري وممدوح الجعفرى: السلوك لعدوانى فى الجامعة ودور التربية فى مواجهته، الناشر المكتبة العسوية ، ط٢٠٠٩، ١م
١٧. جنان سلمان (٢٠٠٩م) : الأنشطة الحركية الإدراكية وأثرها فى تطوير بعض الحركات الأساسية لذوى الإعاقة العقلية البسيطة ، بحث منشور فى المؤتمر العلمى الدولى الثالث، المجلد الاول ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، مصر . ص ٥٧-٦٤
١٨. حسن محمد سالم (٢٠٠١): مدى فاعلية برنامج مقترح في خفض السلوك العدوانى لدى أطفال ما قبل المدرسة، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.

١٩. حسين علي (٢٠٠١): **العدوان والاكْتئاب في العصر الحديث**، المكتب العلمي للكمبيوتر للنشر، كلية الآداب، جامعه حلوان
٢٠. خالد أبو الفتوح شحاتة (٢٠٠٩): **فاعلية برنامج في زيادة التوافق النفسي والإجتماعي لدى الأطفال الصم بإستخدام فنيات السيكودراما ورواية القصة**، رسالة ماجستير (غير منشورة)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس
٢١. داليا عبد الشكور (٢٠١٧): **فاعلية برنامج باستخدام السيكودراما في تخفيف حدة بعض المشكلات السلوكية لدي عينة من الأطفال بطئ التعلم**، رساله ماجستير (غير منشورة)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
٢٢. داليا مصطفى السيد (٢٠١١): **فاعلية استخدام فنياتي السيكودراما والنمذجة لعلاج بعض المشكلات السلوكية لطفل رياض الأطفال**، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة عين شمس .
٢٣. دعاء فتحي يوسف (٢٠٠٥): **فاعلية أنشطة الترويج الدرامي في تنمية السلوك التوافقي للأطفال القابلين للتعلم بمدارس التربية الفكرية بمدينة طنطا**، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية
٢٤. دينا محمد الدسوقي (٢٠١٥): **فاعلية برنامج ارشادي اسري من خلال التعلم عن محور لتخفيف حدة الإضطرابات السلوكية لطفل ما قبل المدرسة**، رسالة ماجستير (غير منشورة)، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
٢٥. رافدة الحريري: **الألعاب التربوية وانعكاساتها على تعلم الطفل** ، دار اليازوري العليمة للنشر والتوزيع ، عمان
٢٦. رانية عبد الرحيم محمد (٢٠١٢): **أثر برنامج تدريبي قائم على السيكودراما في تنمية الذكاءات المتعددة لدى أطفال الروضة**، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية.

٢٧. سالي حسن حسن (٢٠١٦): فعالية برنامج تدريبي باستخدام السيكدوراما لتنمية التفاعل الاجتماعي للأطفال المتجلجلين وأثره علي تقدير الذات لديهم، مجله كليه التربية، ع(٢٠)، ج (١)، جامعه بورسعيد، ص ص ٨٦ - ١٠٩ .
٢٨. سعاد مصطفى فرحات (٢٠٠٨): مدى فعالية التدريب على المهارات الاجتماعية في تعديل السلوك العدوانى لدى الطفل الكفيف بالجمهورية الليبية، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة
٢٩. سعد عبد الرحمن سعد (٢٠٠٧): أثر برنامج تدريبي قائم على اللعب بالتشكيل في خفض السلوك العدوانى لدى عينة من الأطفال المتخلفين عقليا، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة الملك خالد، المملكة العربية السعودية .
٣٠. سلطان مشرف شفلوت (٢٠٢١): فاعلية برنامج ارشادي معرفي سلوكي لخفض السلوك العدوانى لدى طلبة المرحلة المتوسطة في منطقة الباحة، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد (٣٧)، العدد (١)، ص ٣١٠ - ٣٣٤ .
٣١. سهير كامل (٢٠٠٨): مدخل الي علم النفس، الاسكندرية، مركز الاسكندرية للكتاب
٣٢. سيرجي، بوليفسيكي (٢٠١٠): التمرينات البدنية، ترجمة: علاء الدين محمد عليوه، الاسكندرية، ماهي للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر .
٣٣. صفا سلامة محمد (٢٠١١) : تأثير برنامج ترويجي على بعض المشكلات السلوكية لدى أطفال المؤسسات الإيوائية بمحافظة المنيا، رساله ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا
٣٤. طه محمد محمد عمر (٢٠٠٨): فاعلية برنامج ارشادي لتنمية الذكاء الوجداني في خفض العدوانية لدى الأطفال ضعاف السمع، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
٣٥. عبير عبد الحليم عبد البارى (٢٠٠١): دور برنامج الدراما الابداعية لخفض العدوان لدى الاطفال الملتحقين برياض الاطفال، رسالة ماجستير (غير منشورة)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس .

٣٦. عزة عبد الجواد عزازي (١٩٩٠): استخدام السيكدوراما في علاج بعض المشكلات النفسية لأطفال سن ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس .

٣٧. عصام العقاد (٢٠٠١): سيكولوجية العدوان وترويضها، القاهرة، دار غريب.

٣٨. عصام عبد الخالق (٢٠٠٠): التدريب الرياضي، القاهرة، دار المعارف.

٣٩. غريب أبو عميرة (٢٠٠٥): فعالية اللعب والسيكدوراما في خفض الصعوبات الانفعالية والسلوكية والاجتماعية لأطفال المؤسسات الإيوائية الذين يعانون صدمة التفكك الأسري بعمر (٥-٦) سنوات، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، عمان، الأردن .

٤٠. فاطمة محمود وآخرون : فاعلية برنامج ترويحى قائم على المحاكاة الكمبيوترية لتمارين

الأدوات في مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية لطفل الروضة بحث منشور ، المجلة

العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٩ م

٤١. فتاتي بشري " (٢٠١٨) بعنوان فاعلية السيكدوراما في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى

الشخصية الهستيرية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الإجتماعية الإنسانية،

جامعة الطاهر مولاي ، الجزائر .

٤٢. لمياء عبد الحميد بيومي، سليمان عبد الواحد يوسف (٢٠١٣): فعالية برنامج تدريبي قائم على

السيكدوراما في خفض اضطراب قصور الانتباه وعلاقته بمستوى القلق الاجتماعي لدى

الأطفال ذوي صعوبات التعلم، مجلة دراسات تربوية ونفسية، العدد (٧٨)، كلية التربية

بالزقازيق، ص ص ١٣٣ - ١٦٧ .

٤٣. لؤي غانم الصميدي (٢٠٠٢): التوافق العضلي العصبي وعلاقته بدقة ضرب الإرسال التنس

بالكرة الطائرة، مجلة ديالى الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، العدد (١٣)، ص

ص ١٢٢ - ١٥٦ .

٤٤. محمد الذهبي (٢٠٠٥): بناء مقياس لتقويم الأنشطة الطلابية بجامعة المنصورة من منظور

ترويحى، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية الرياضية ، المنصورة



٤٥. محمد بدوى هلال (٢٠٠٥ م) : برنامج العاب صغيرة مصاحب للموسيقى وتأثيره على بعض الحركات الطبيعية الأساسية لذوى الإحتياجات الخاصة القابلين للتعلم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، مصر . ص ٤٨-٥٦ ، ص ٧١-٧٦ .
٤٦. محمد جابر ، وائل محمد ، عماد محمد (٢٠٠٥): تأثير برنامج مقترح لتنمية التوافق العصبي العضلي على تحسين الأداء في بعض رياضيات المعاقين ذهنيا، مجلة جامعة المنوفية للتربية البدنية والرياضية، السنة الرابعة، العدد السادس، المجلد الأول، يناير .
٤٧. محمد جمال سالم (٢٠١٥): فعالية برنامج السيكدراما في تنمية الكفاءة الاجتماعية وعلاقتها بخفض السلوك العدوانى لدي الأطفال ضعاف السمع، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة بني سويف.
٤٨. محمد حسن علاوى ، محمد نصر الدين رضوان : الاختبارات النفسية والمهارية في المجال الرياضي، دار الفكر العربى ، القاهرة، ١٩٨٧
٤٩. محمد عبد المنعم الشيخ: تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام الألعاب الصغيرة على الأداء المهارى لناشئ كرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة طنطا، ٢٠٠٣
٥٠. محمد فتحى سليمان (٢٠٠٤ م) : تأثير برنامج ترويحى حركى مقترح على تنمية المهارات الحركية الأساسية للأطفال المعاقين ذهنيا من ٦-١٢ سنة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، مصر. ص ٥
٥١. محمود سالم محمد سالم (٢٠٠٥ م) : تأثير استخدام نشاط رياضى فى دمج عينه من الأطفال المعاقين ذهنيا مع العاديين على تنميته الأداء المهارى والسلوك التكيفى ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ، جامعته طنطا ، مصر. ص ١٠٣-١١٣ .
٥٢. مرفت رجب حسن (٢٠١٤): برنامج لتنمية التوافق العصبي العضلي لدى دارس البيانو وأثره في استخدام البدائل في أداء مؤلفات الآلة، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية الموسيقية، جامعة القاهرة .

٥٣. مروان عبد الرحمن ومحمد فرفور برنامج ترويجي مقترح باستخدام ألعاب القوى للأطفال لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لفئة السنة الثانية ابتدائي، بحث منشور ، مج ١٣ ، ٢٤ ، الجزائر ، ٢٠٢٢ م

٥٤. مصطفى عبد النعيم علي (٢٠٠٧): تأثير برنامج لتنمية التوافق العصبي العضلي على بعض المهارات الأساسية لناشئي تنس الطاولة، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة بنها .

٥٥. معتز عبد الله، عبد اللطيف محمد (٢٠٠١): علم النفس الاجتماعي، دار غريب للنشر، القاهرة.

٥٦. منى مصطفى السبعيني (٢٠١١): فاعلية استخدام السيكدوراما في تخفيف بعض الاضطرابات السلوكية لدى الأطفال المعرضين للإيذاء، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة .

٥٧. مروى محمد اسماعيل (٢٠١٥) : تأثير القصة الحركية باستخدام الحاسب الألى على تنمية بعض الانماط اللغوية والمهارات الحركية الاساسية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ٢٠١٥ م .

٥٨. منيرة المصباحين (٢٠٠٧): بناء برنامج تدريبي قائم على السيكدوراما وقياس فاعلية في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى عينة من الأطفال ذوي صعوبات التعلم، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، عمان، الأردن .

٥٩. نسمة يحيي رجب (٢٠٢١): التدخل المهني باستخدام العلاج الواقعي في الحد من العنف لدى لأطفال الشوارع، مجلة كلية الخدمة الاجتماعية للدراسات والبحوث الاجتماعية، ٢٢٤ ، ج ٢، ص ١٥٩ - ١٨٠ .

٦٠. نواره خالد: دور حصة التربية البدنية والرياضية في تنمية القيم الرياضية لدى تلاميذ الطور المتوسط ، كلية التربية البدنية والرياضية ، الجزائر ، ٢٠١٩ منمرمين محمد خالد (٢٠١٢): فاعلية برنامج ترويجي رياضي على تعلم بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى والحالة

النفسية للمرحلة السنية من ٩-١٢ سنة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق .

٦١. هالة الأبلم (٢٠١٦): أسرار العلاج بالسيكودراما، القاهرة، دار الهدد للنشر والتوزيع.

٦٢. هالة خير سناري، عبد الحق سيد عبد الباسط (٢٠٠٨): فاعلية برنامج تروحي رياضي في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى طفل الروضة، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، كلية التربية، جامعة المنيا، مج (٢١)، ع (٣)، ص ص ١٢١ - ١٦١.

٦٣. هويدا فتحي السيد (٢٠٠٨): تأثير برنامج مقترح باستخدام تمارين التايبو على بعض القدرات التوافقية ومستوى الاداء المهاري في الجمباز وخفض مستوى السلوك العدواني لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، مج ٣٠، دار المنظومة للنشر، ص ٢١٤\_١٧٩، القاهرة

٦٤. وائل ماهر غنيم، أحمد كمال البهنساوي (٢٠١٦): مدى فاعلية برنامج قائم على السيكودراما في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال من ذوي اضطراب طيف التوحد، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشارقة، الإمارات، المجلد (١٣)، العدد (٢)، ص ص ٢١ - ٢٩٣.

٦٥. وفاء عبد الحفيظ غالي (٢٠٠٥): فاعلية برنامج باستخدام نظام الرموز الحركية على تحسين القدرات التوافقية للمعاقين سمعياً من (٩-١٢) سنة، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية

ثانياً: قائمة المراجع باللغة الأجنبية

٦٦. Ahmed M., (٢٠٢٠). A Sports Recreational Program for Decreasing Separation Anxiety Among Children. **International Journal of Sports Science and Arts** ١٦ (٠١٦), ١٠٨-١٢٠.

٦٧. Azizollah M., Youns Z., Mahboobeh F., (٢٠٢١). Effectiveness of group psychodrama on aggression and social anxiety of children with attention-deficit/hyperactivity disorder: A randomized clinical trial, The Arts in Psychotherapy ٧٣- ٩٨.

٦٨. Dogan T. (٢٠١٠). The effects of psychodrama on young adults' **attachment styles, The arts in psychotherapy** ٣٧ (٢), ١١٢-١١٩.
٦٩. Ekaterina D., Nikolay T., Stoyan I., (٢٠١٧). Dynamics of the interest and motivation in sport-recreational animation with children, *European Journal of Physical Education and Sport Science*. ١١١-١٢٥
٧٠. Hammer, R. (٢٠٠٠). New Approaches to Psychodrama. **International Journal of Action Methods**, Winter ٢٠٠٠, Vol. ٥٢ . Issue ٤, p١٥٥, ٧p.
٧١. Jing L., Wang D., Guo Z., Kun L. (٢٠١٥). Using psychodrama to relieve social barriers in an autistic child: A case study and literature review, **International Journal of Nursing Sciences** ٢(٤), ٤٠٢-٤٠٧.
٧٢. June( ٢٠٠٢). The Development and Socialization of Aggression During the First Five Years of Life, Kate Keenan, PhD University of Chicago, USA
٧٣. Gallahue; d,l(١٩٨٧): Developmental physical education for today's , elementary schoolchildren , macmillan publishing company . new York , p ٨٣
٧٤. Katerina M., Sofia K., Marcia S., (٢٠٢٠). Aggressive and socially insecure behaviors in kindergarten and elementary school students: a comparative study concerning gender, age and geographical background of children. **Social Psychology of Education** ٢٣ (١), ٢٥٩-٢٧٧.

٧٥. Mark f., Giulio.L., (٢٠٠٠). Respones covariation of escape maintained aberrant behavior correlated with sleep vdeprivation, **Psychological Abstracts**, Vol .٨٧(٨) ،٣٠٤٢.
٧٦. McNellis C. (٢٠٠١). Aggression and mental retardation: Application of social in formation processing theory to develop amodel treatment program .Ed.D, immaculate college, proQuest, UMI Dissertations publishing.
٧٧. Milena M., (٢٠٢٠). Psychodrama with children in foster care units in Bulgaria: challenges and reflections, **Zeitschrift für Psychodrama und Soziometrie** ١٩ (٢), ٣١٣-٣٢٩.
٧٨. Peijie Y., Zhaohui H., Huan Z., Qishou T., (٢٠٢١). Music-based intervention to reduce aggressive behavior in children and adolescents: A meta-analysis, *Medicine* ١٠٠ ١٤٥-١٥٠.
٧٩. Perez J., (٢٠٠٧). Getting inside the world of autism Implications of social cognitive problem solving skills on aggressive behavior .**ph.D.**. widenher university ، institute for Graduate clinical psychology ، proquest ،UMI Dissertations publishing.
٨٠. Renato S., Afonso R., Alexandre D., Carine C., (٢٠٢٠). Does the practice of sports or recreational activities improve the balance and gait of children and adolescents with sensorineural hearing loss? **A systematic review**, *Gait & posture* ٧٧, ١٤٤-١٥٥.
٨١. Sara S., Maryam I., Elsaywd S., (٢٠٢١). The Effectiveness of a Program Based on Psychodrama to Develop Social Competence in

children with intellectual Disability, International Journal of Childhood and Women's Studies ١ (٢), ١-٥٢.

٨٢. Sikorski, W .(٢٠١٤). Theatricality of children psychodrama – Figment or necessity? **Psychoterapia**, (٤) , pp. ٤٩-٦١ .

٨٣. Wang ,J Li, D., Guo Z., Li, K. (٢٠١٥). Using psychodrama to relieve social barriers in an autistic child : A case study and literature review . **International Journal of Nursing Sciences**, Vol, ٢, N. ٤, Pp. ٤٠٢- ٤٠٧.

٨٤. Wolpe J., (٢٠٠٨). **The Effect of Psychodrama On developing children language** ,New York. U.S.A